

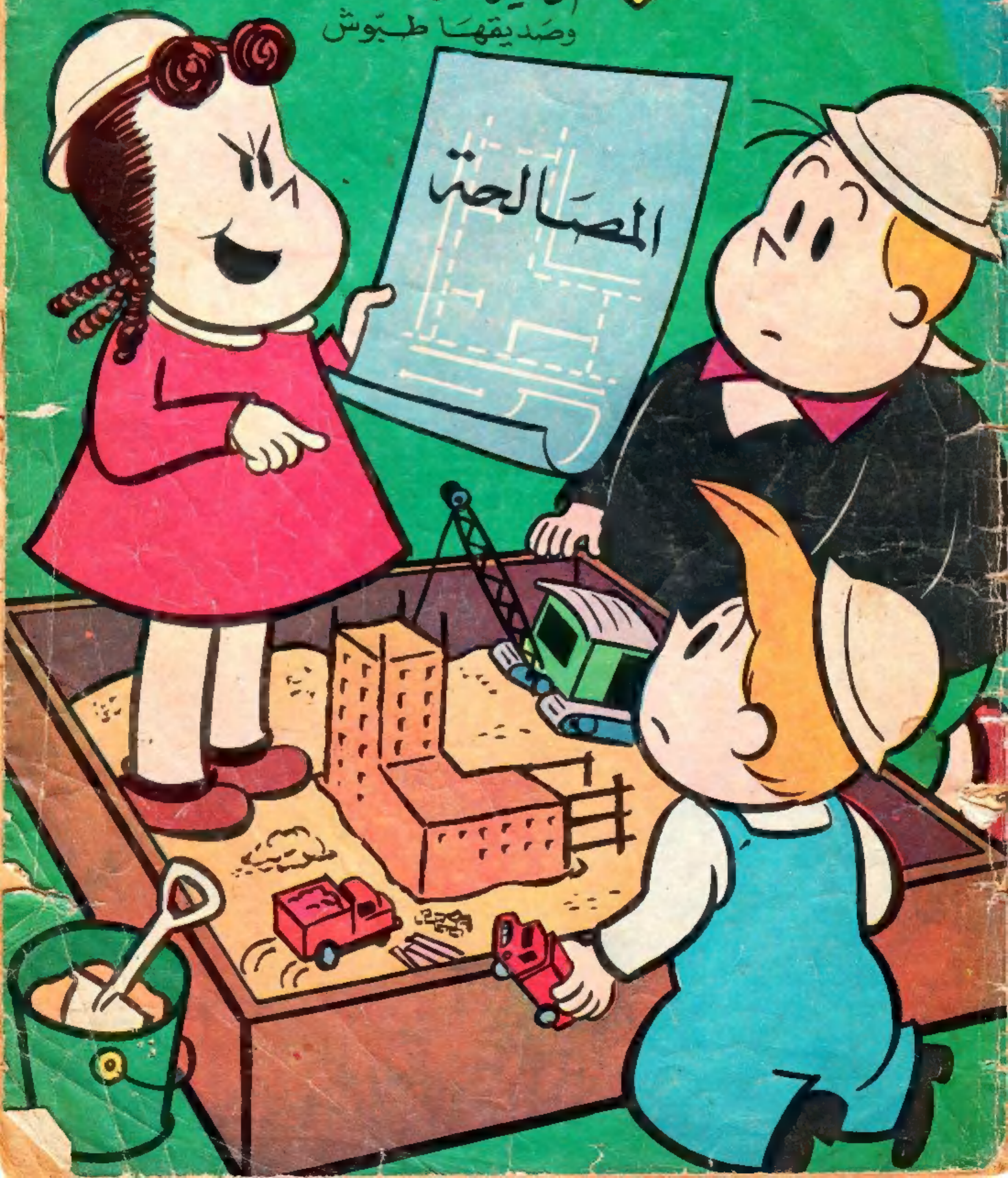


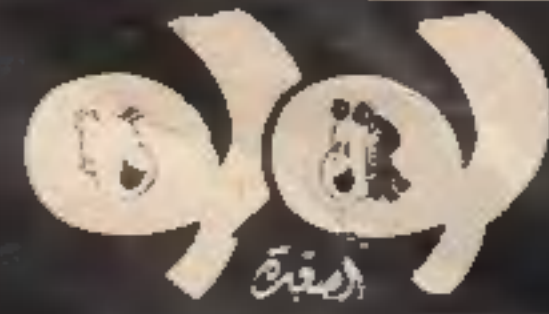
المشمس
٥٠ ق.ل.



٢٦

الصغيرة
وصديقتها طيوش





وصديقتها طبّوش

سلسلة شهرية
تصدر عن شركة

المطبوعات المصورة

ش.م.ل.

رئيسة التحرير:

ليلى تالون وكرور

مدير التحرير:

ليلى شغال

طبع في

التعاونية المصغية ش.م.ل.

بشمن العدد

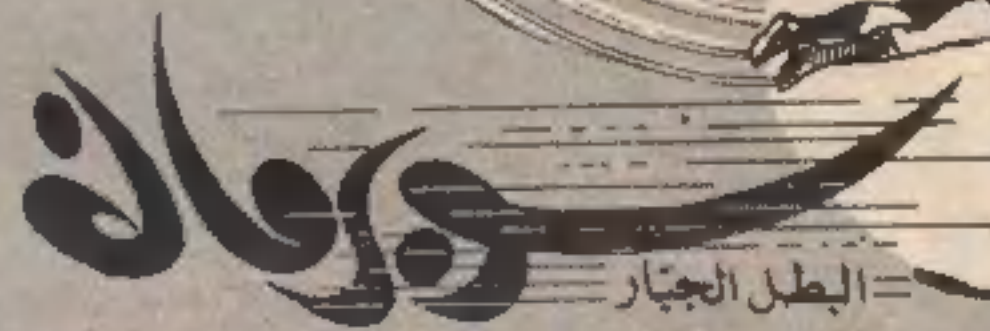
لبنان ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلساً - الأردن ٥٠ فلساً - الكويت ٨٠ فلساً
المملكة العربية السعودية اريال - البحرين (روبية)
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليماً



العنوان : المطبوعات المصورة - ص.ب. ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - هاتفون : ٢٩٣.٦٦



وصديقتها طبّوش

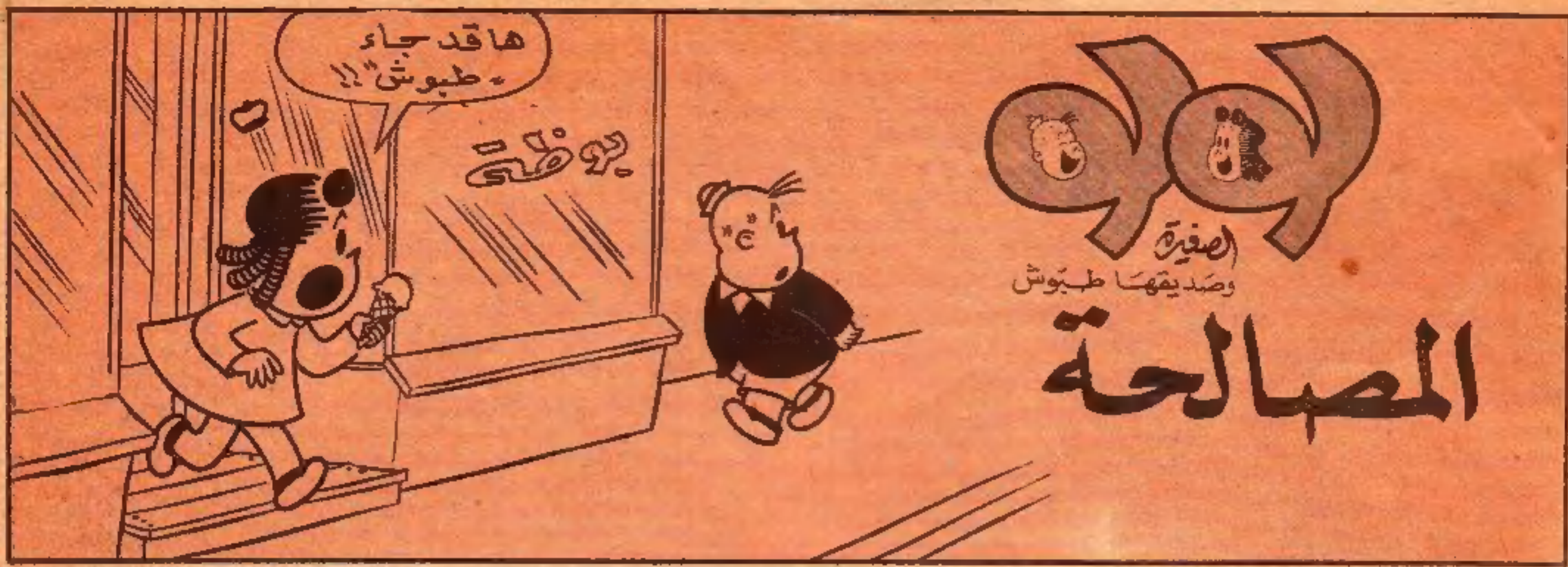


طندزات

رئيس التحرير



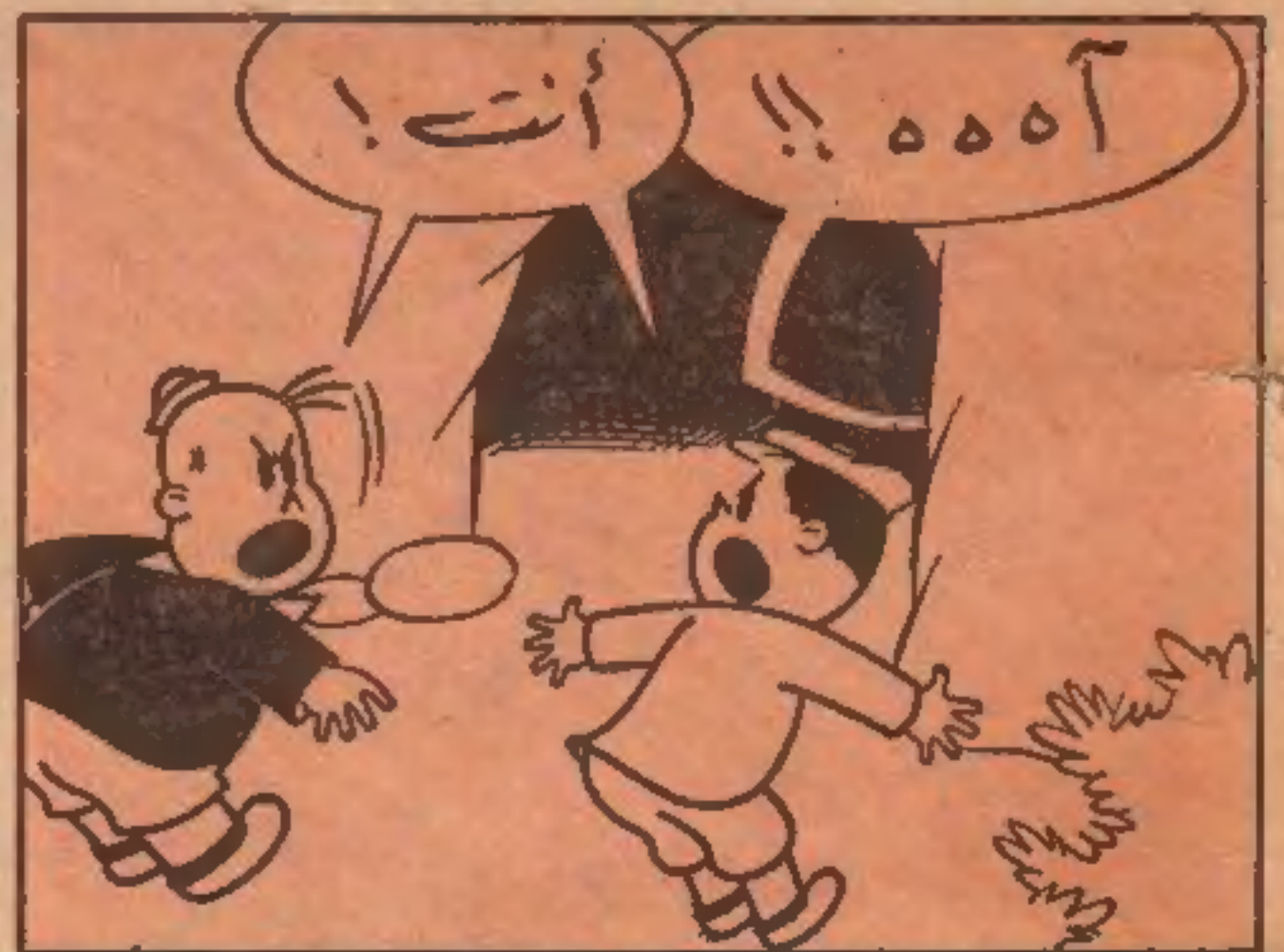
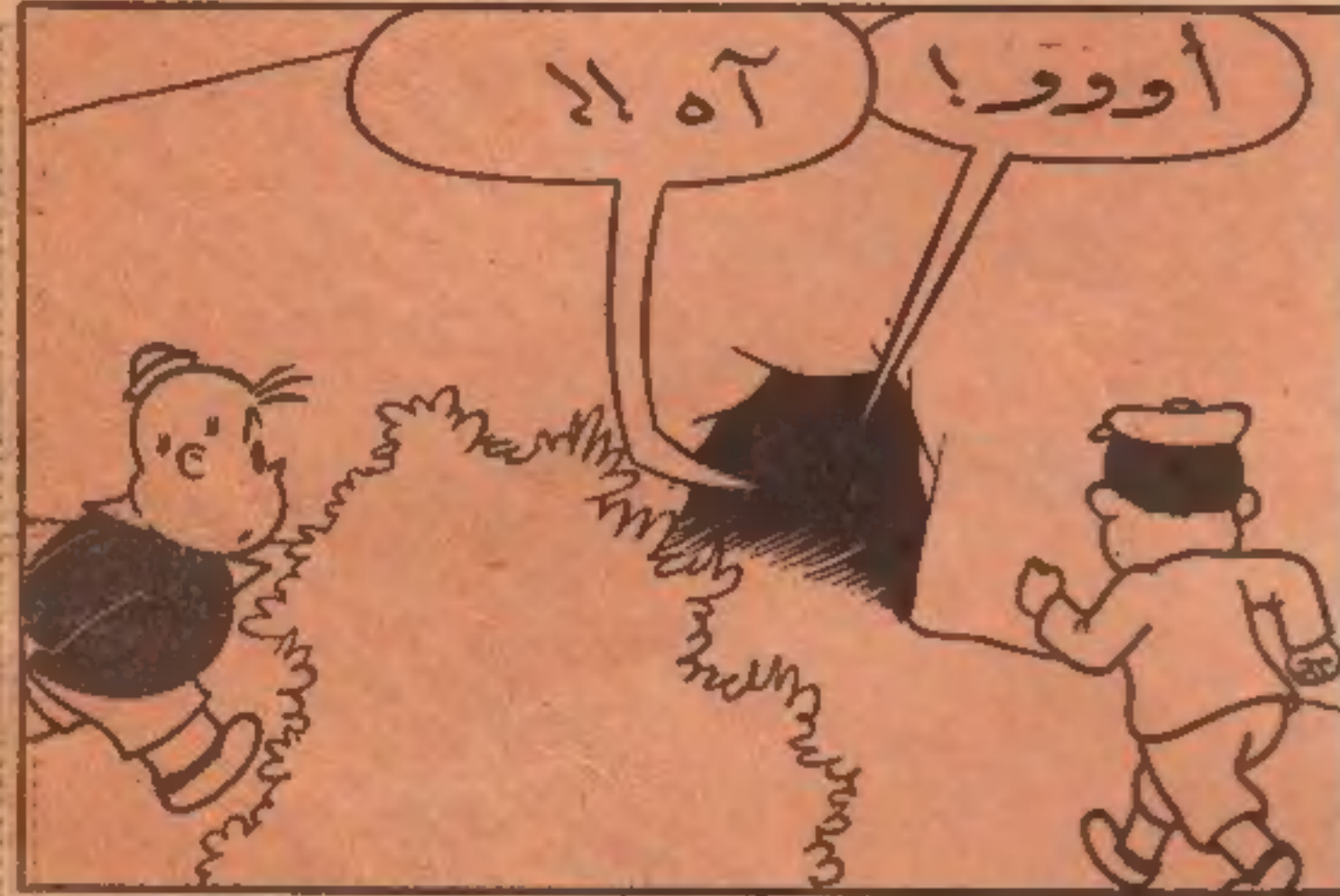
المطبعات من كلتي المكتبات



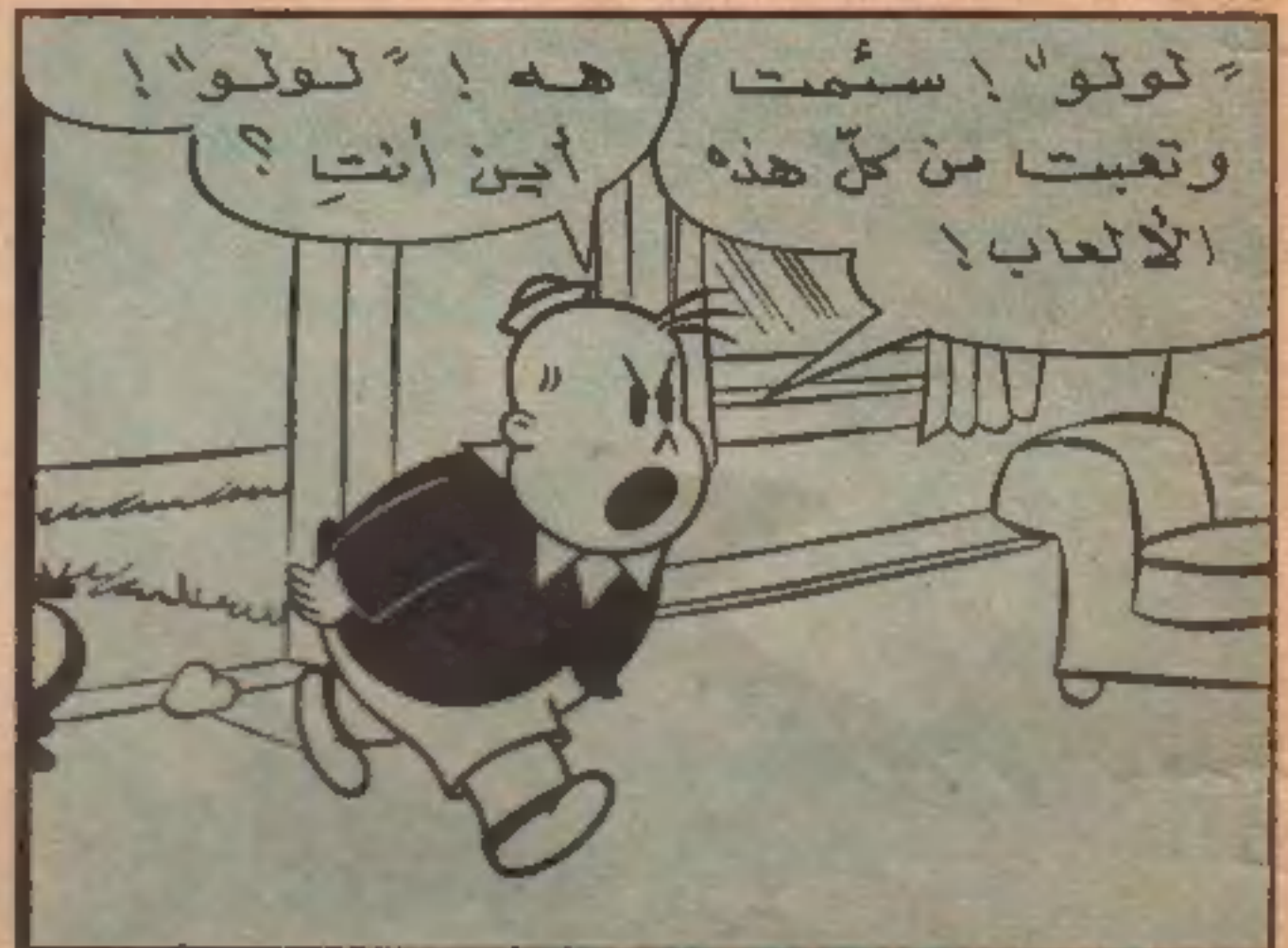
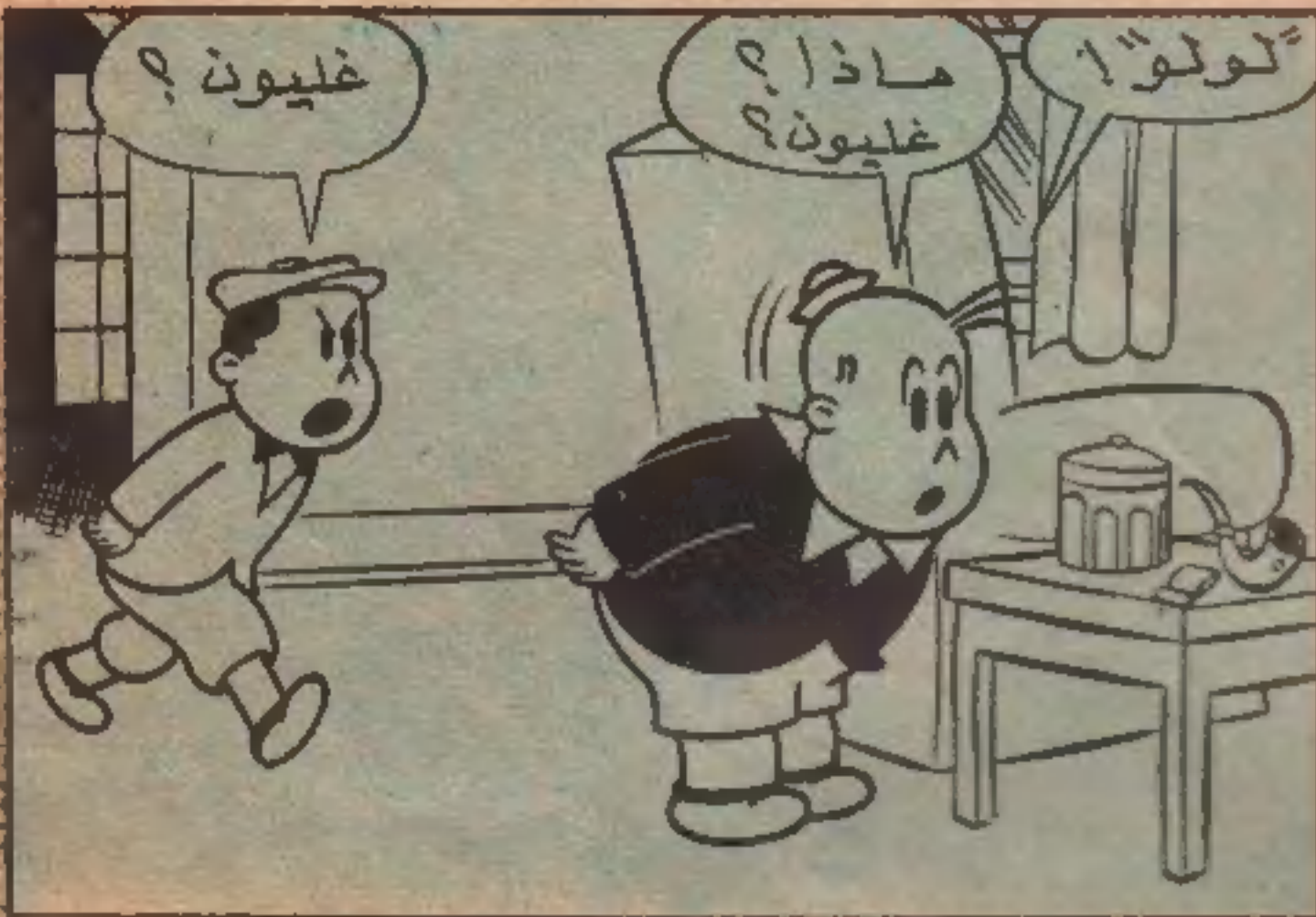












كُنْ خفيفاً

والعَبِّ وامرَح مَـفَـنَا فِي



مركز
الميني كار
الثلج - بناتية مهورج
(قرباً للتكريكو) طرابلس

بيكاديلياي
سركس
تدريج الحمراء
بناتية البيكاديلياي

حديقة
كوكودي
طريق المطار

قسمة مجانية

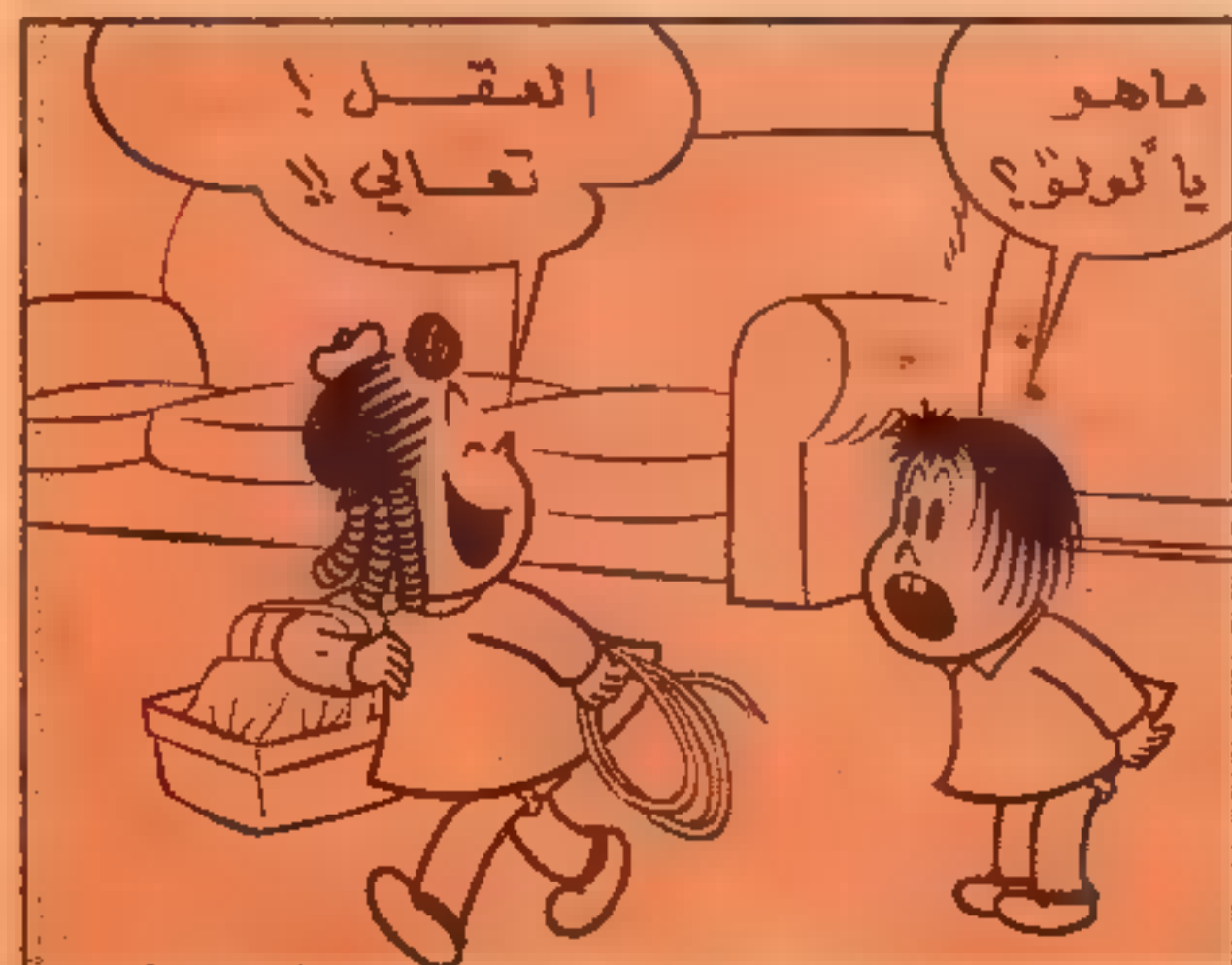
اقطع هذه القسيمة وقدمها إلى أحد المراكز المذكورة أعلاه لتقود
مجاناً سيارة "الميني كار".

لهذه القسيمة صلاحية لمدة واحدة وذلك من

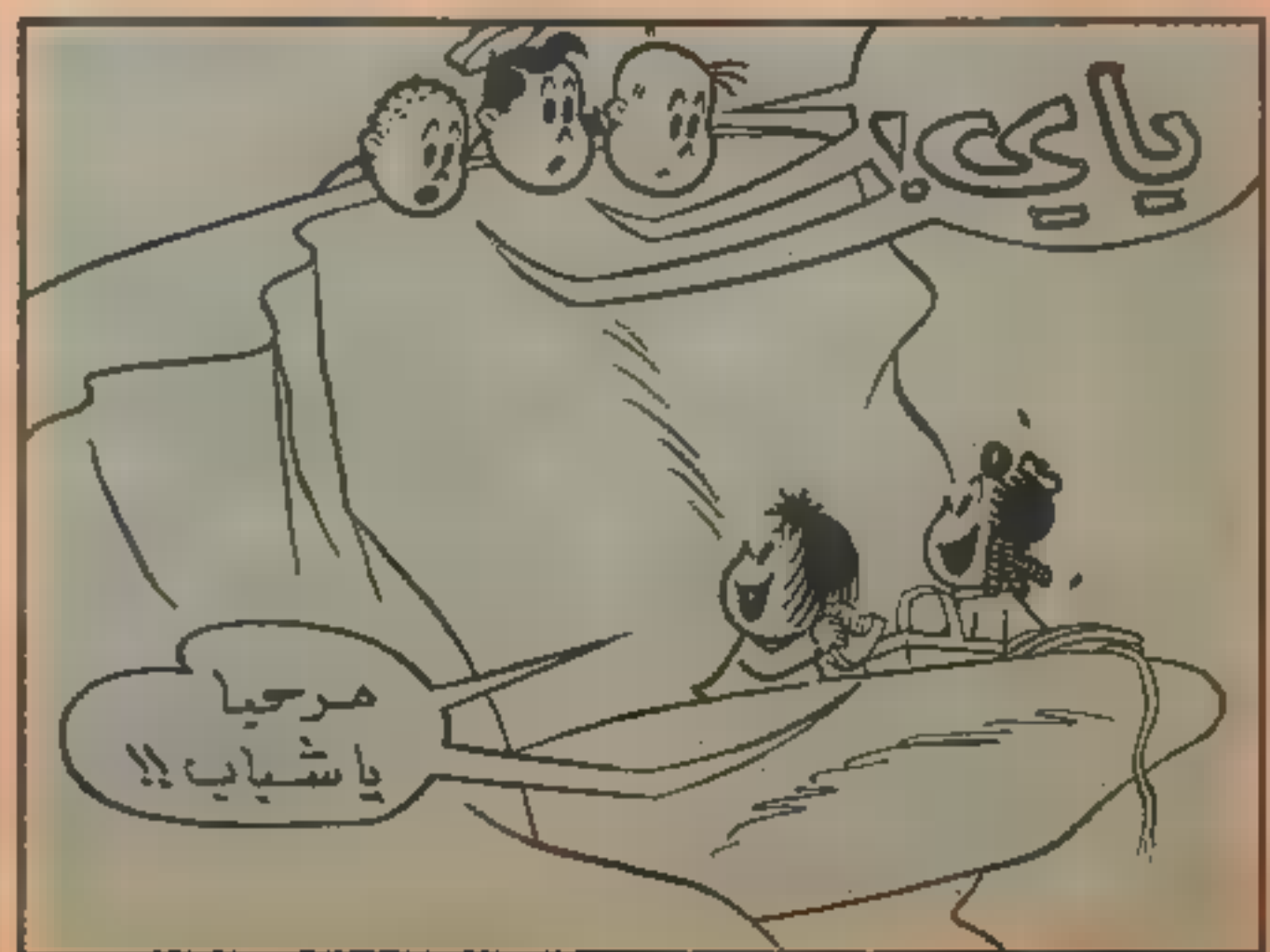
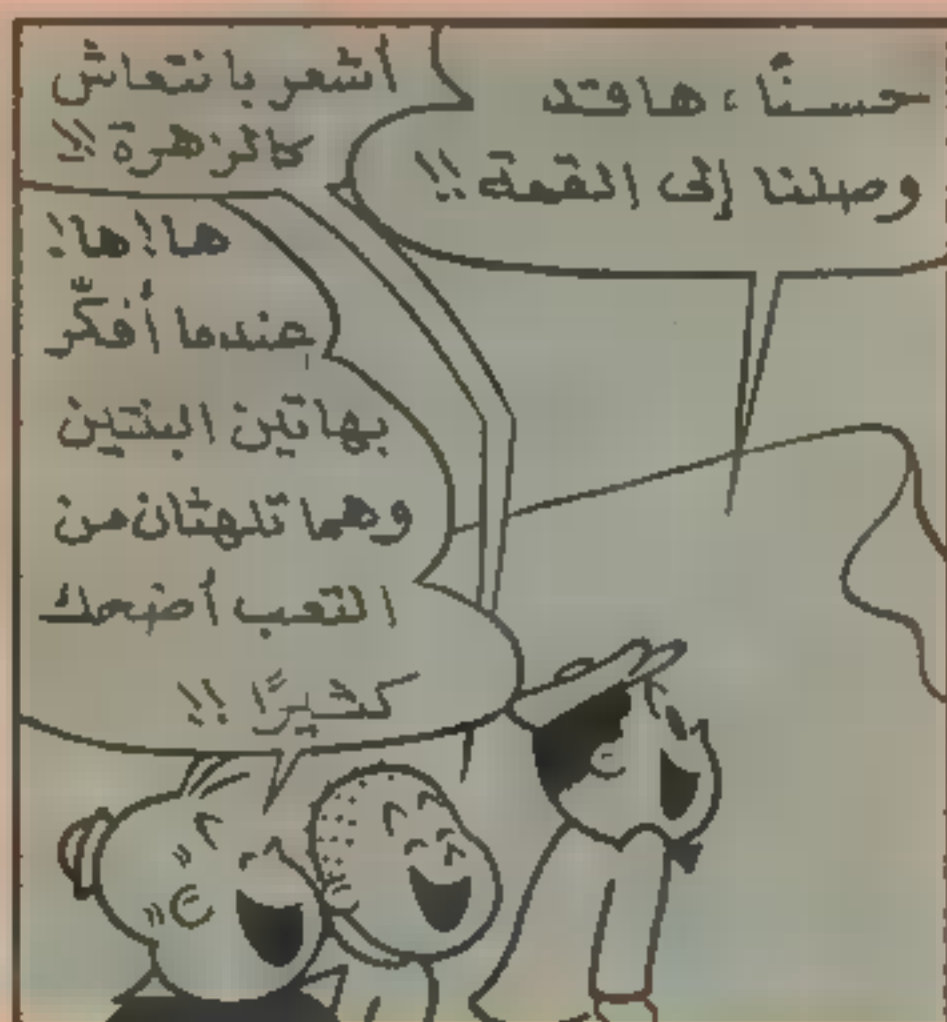
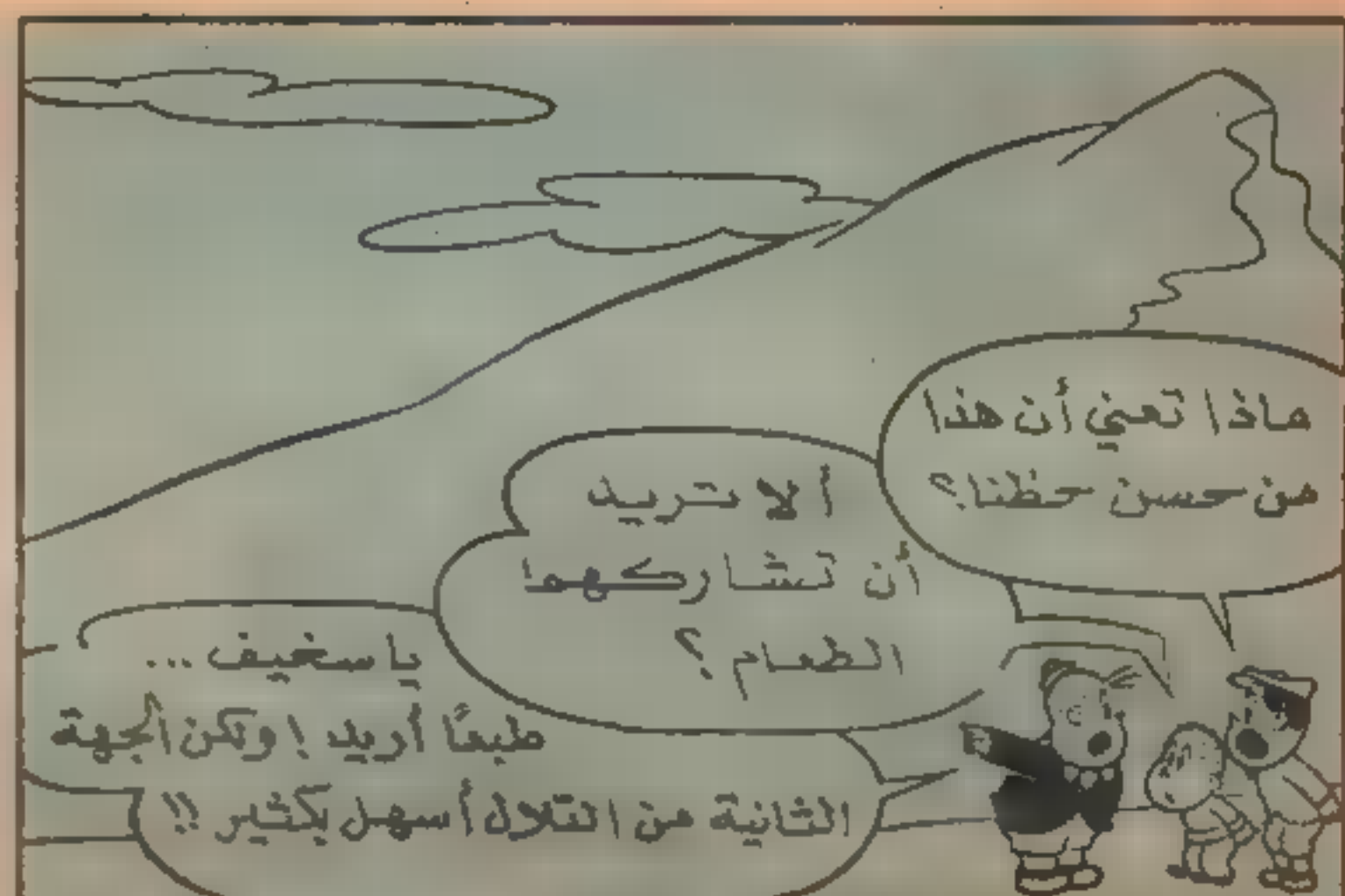
من ٢٧ / ٣ / ٦٩ إلى ٢٩ / ٤ / ٦٩

ماعداء يومي
السبت والاحد



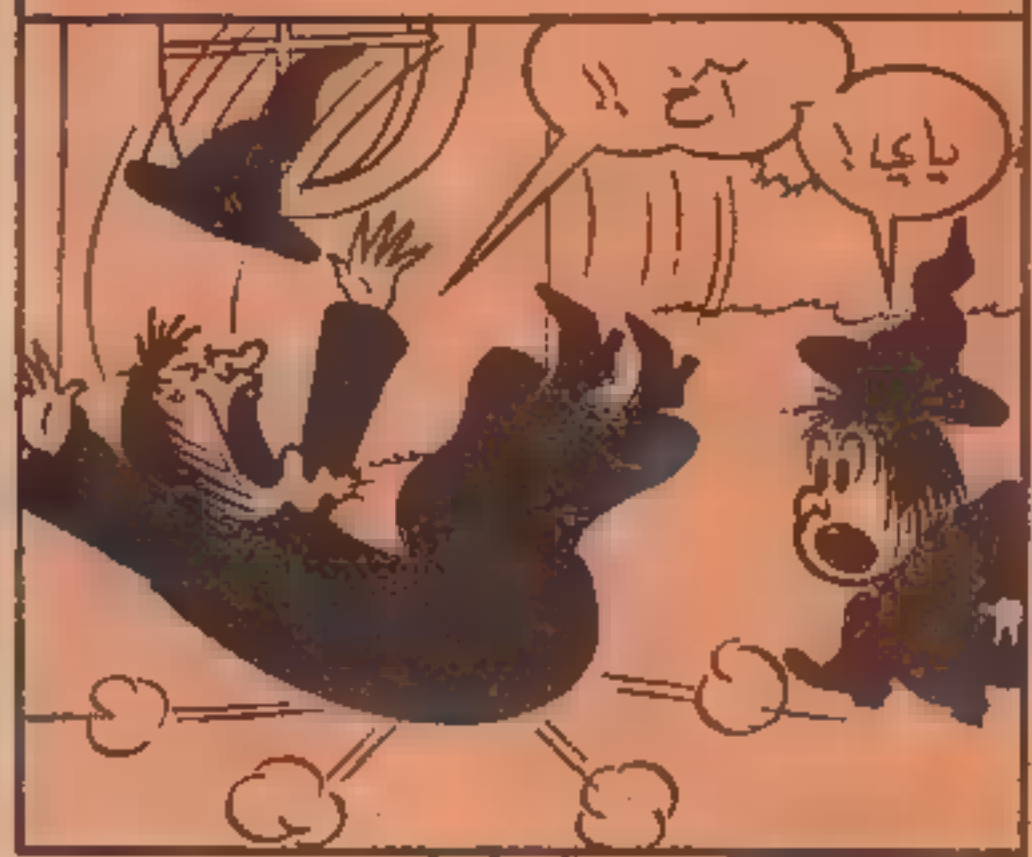








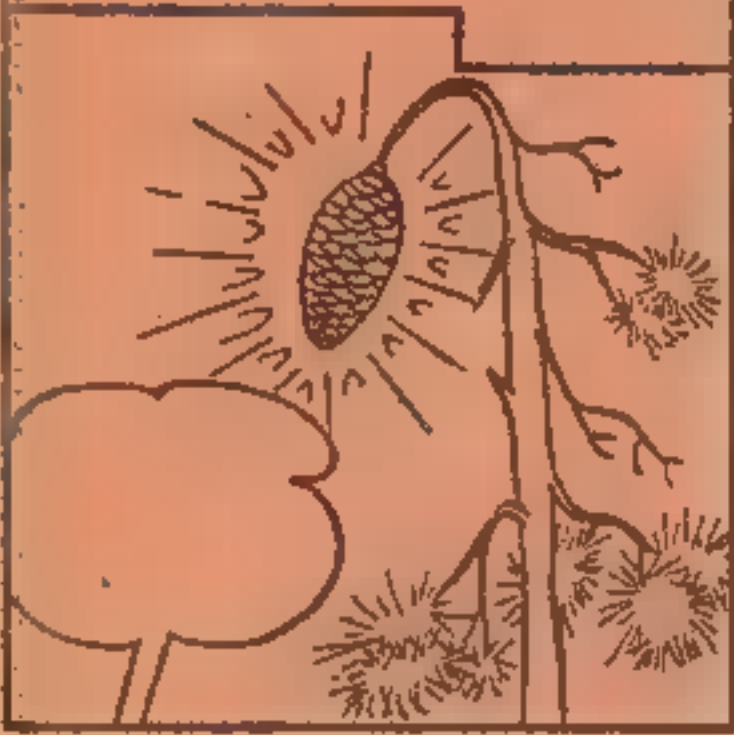
توقفت على ظهرها ...



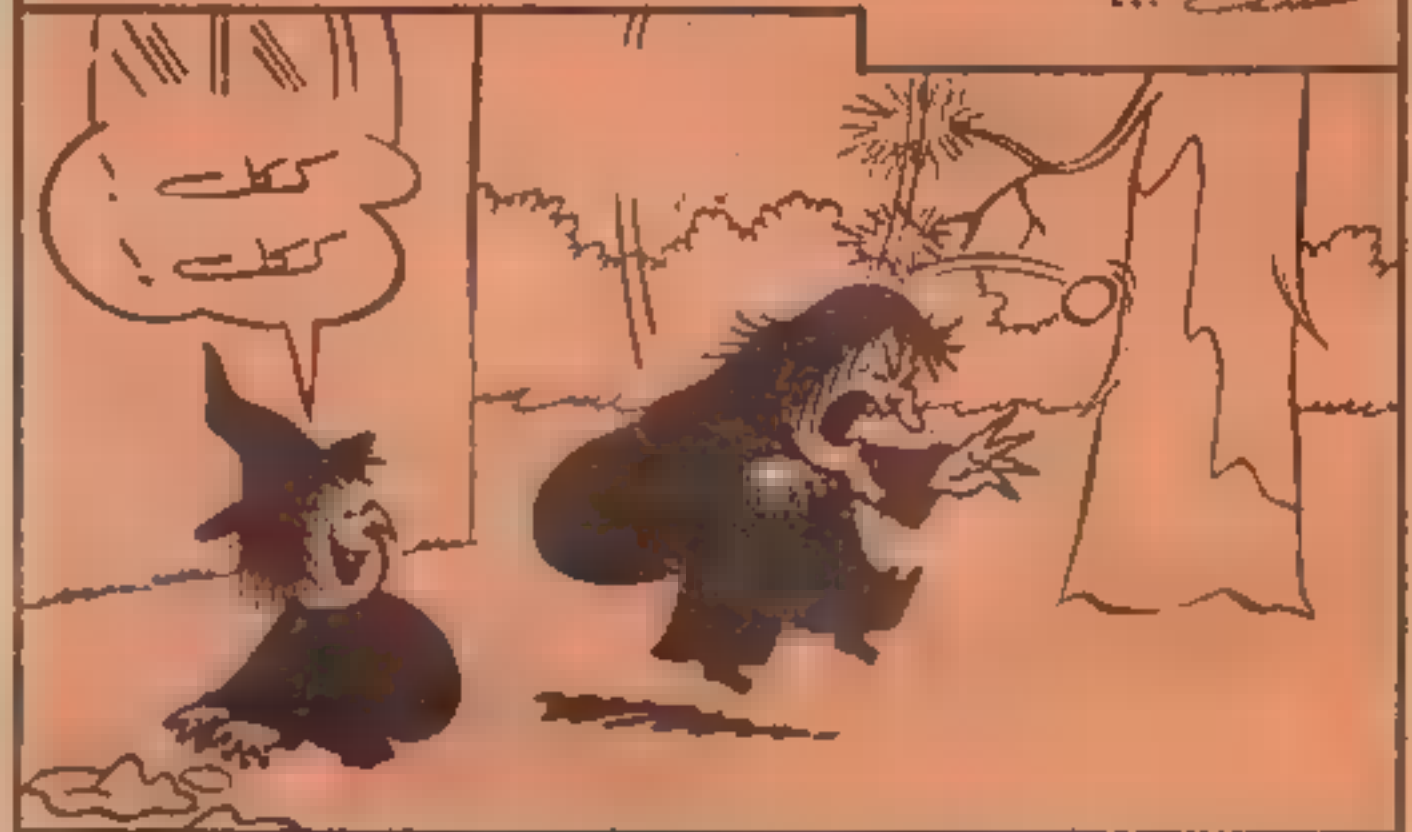
وبينما كانت ممددة شاهدت شيئاً
لم تأخذه قبل ذلك ...



ففي أعلى الشجرة كوز
صغير من ذهب ...



حاولت الساعرة العجوز أن ترميه بحجر ليقع ولكنها
فشلت ...



وأخيراً قفزت إلى غصن وأخذت تسلق الشجرة ...



ولكن ذلك لم ينفع إذ انكسرت الأعصاب ...



وبعد أن وقعت من الشجرة للمرة السادسة عشرة طليت
من "سحرية" أن تسلق الشجرة وتقطعه ...



لم تصدق الساعرة حين سمعت "سحرية" ترفض
طلبها ...



فقدت الساعرة العجوز عقلاً ...



ولمعة الذئبة اقتنعت العجوز من كلام سحرية...



ولمعة أنت أخذت مني بعض الدجاج كطعم تغري به
الدود الصغار، ذهبت إلى المدينة...



ولكن عندما شاهدوا الدود هربوا منها...



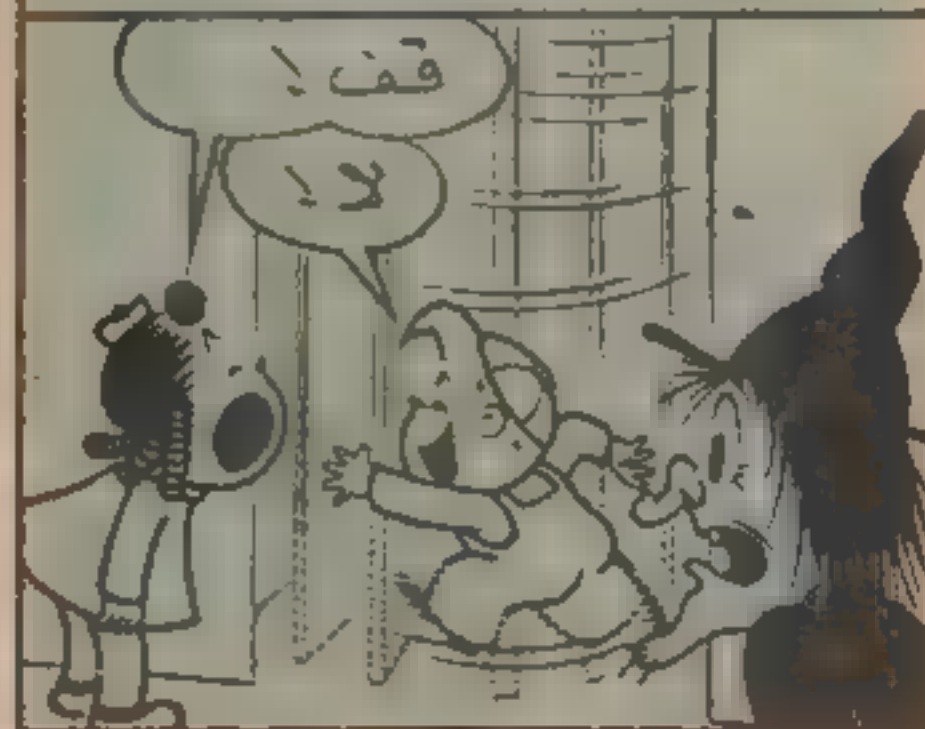
وأخيرًا قرّرت أنت تذهب إلى المخازن علما
تجد ما يسترها...



وبينما كانت تقرب من الخزف شاهدت
الساحرة بنتًا صغيرة...



ثم رأته صبيًا صغيرًا يركض مع الباب
المتركة والفتاة الصغيرة ترجوه
أن يتوقف...



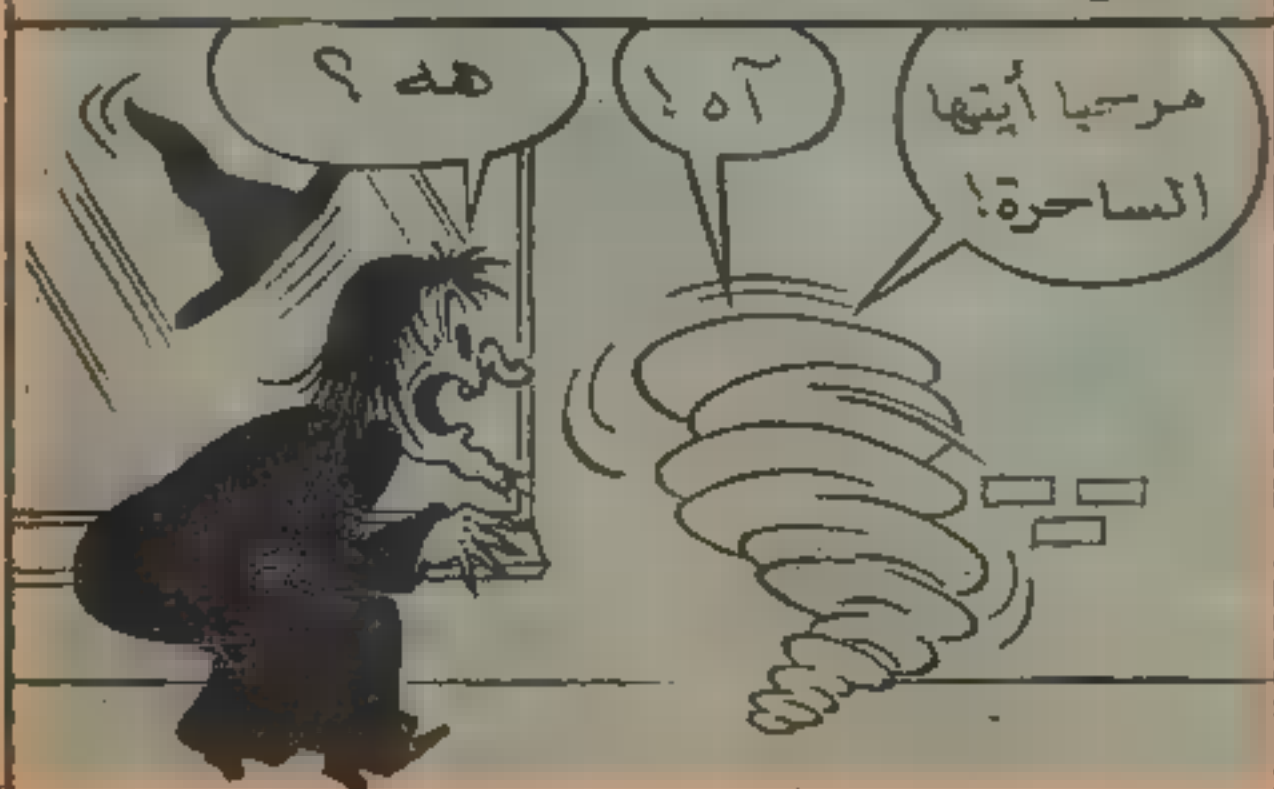
وكان الناس مصطفىين ليدخلوا
ولكن الصبي الصغير بقي
يدور ويدور...



كانت "سحرية" تفكر بطريقة لتقبض على الولد وإذا
برودج لهوائى يدفع من البيت نحوها...



دفست الساحرة العجوز حين تكلم الدود
الروايج معًا بما أنه كان غريبًا عندها...



فشرع الساعرة أنه ربح لاخايرة منه وعمله هو ان ينقل
من مكان لآخر دون ان ينفع احدا...



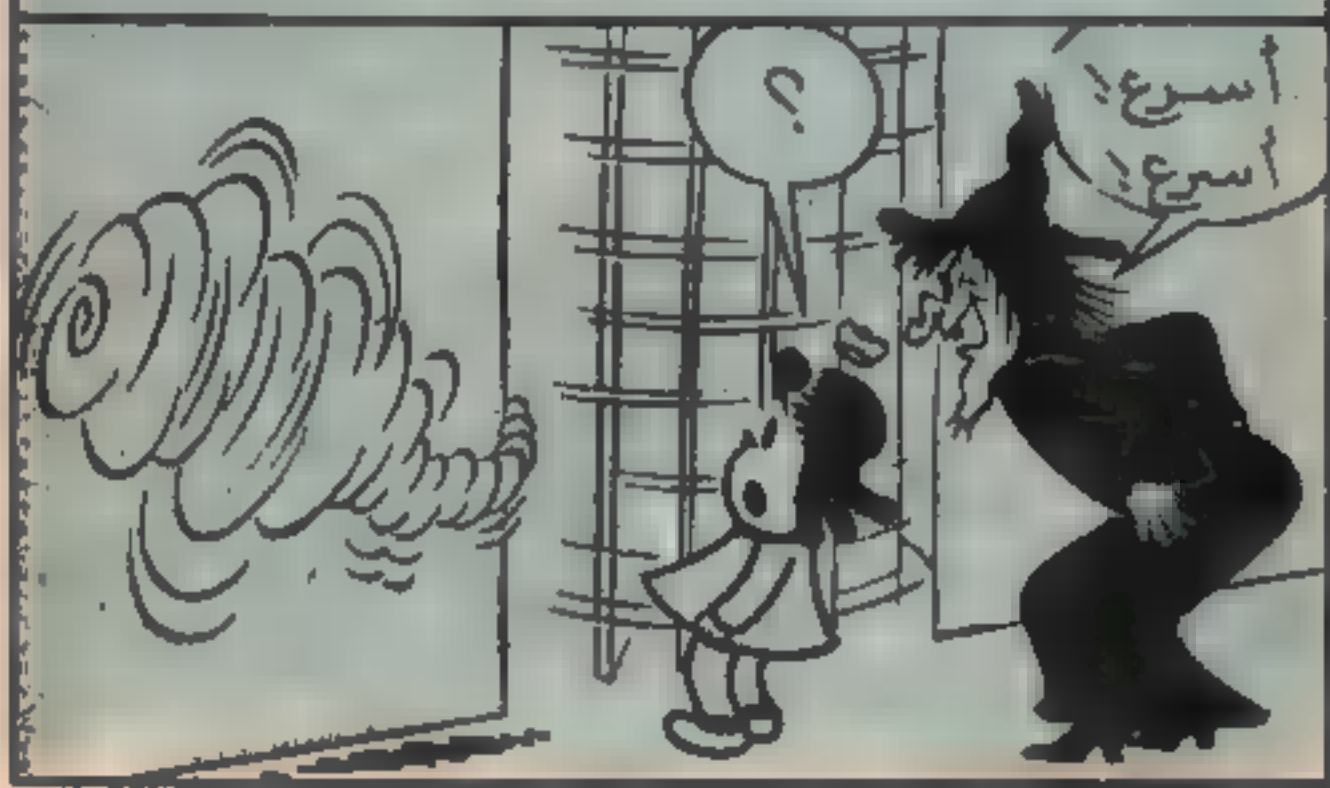
يبدو أنه الدولاب الهوائي كان يقصد الخازن
ليقلب كل شيء ولكنه علق بالباب المولبي...



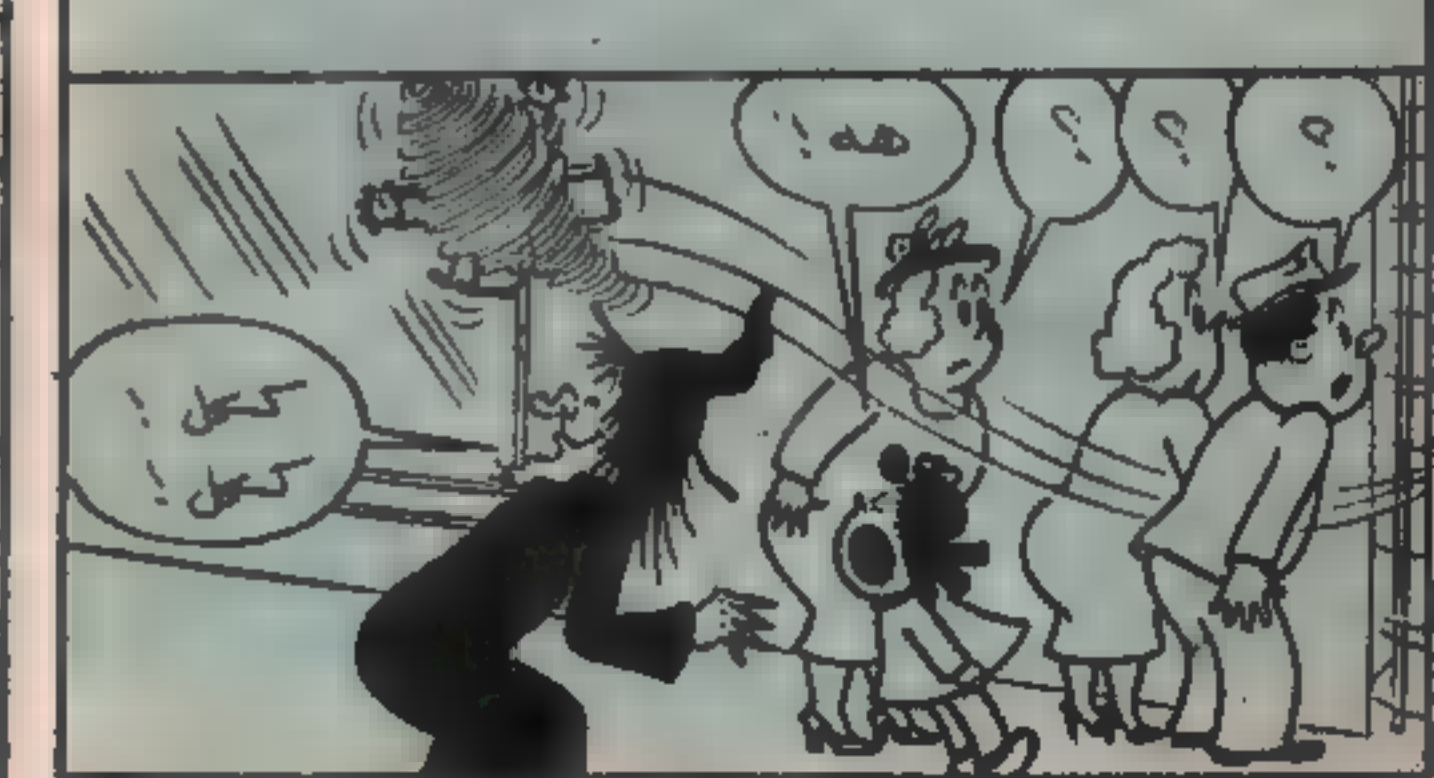
وأخيرا تذكرت الساعرة العجوز أنها في يوم من الأيام
أدت للدولاب الهوائي خدمة يحق لها أن تسترحها...



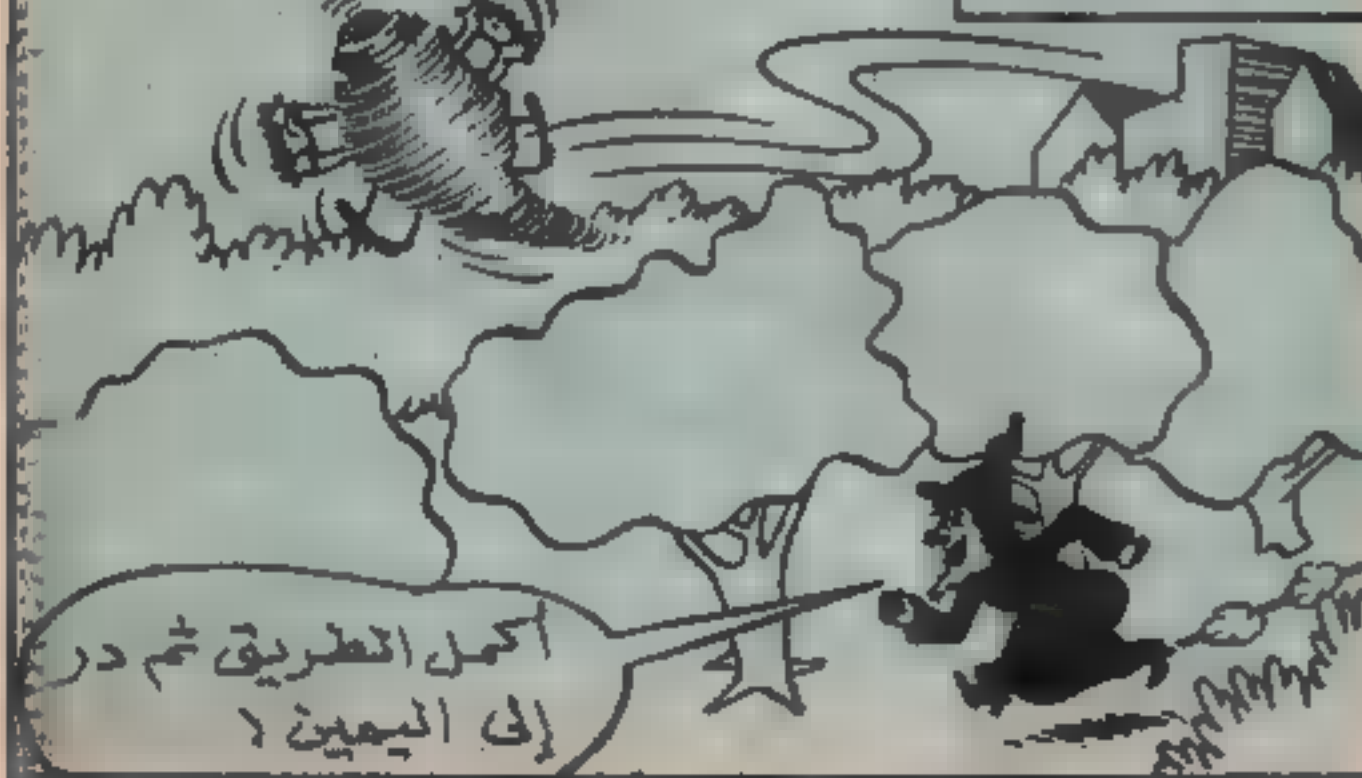
أبجز الدولاب رحلته بحماس وعمل الصبي...



فلحق الصبي وطار به ولم يخط أحد ماعدته سوى
الفتاة الصغيرة التي لم يفترأ شيء...



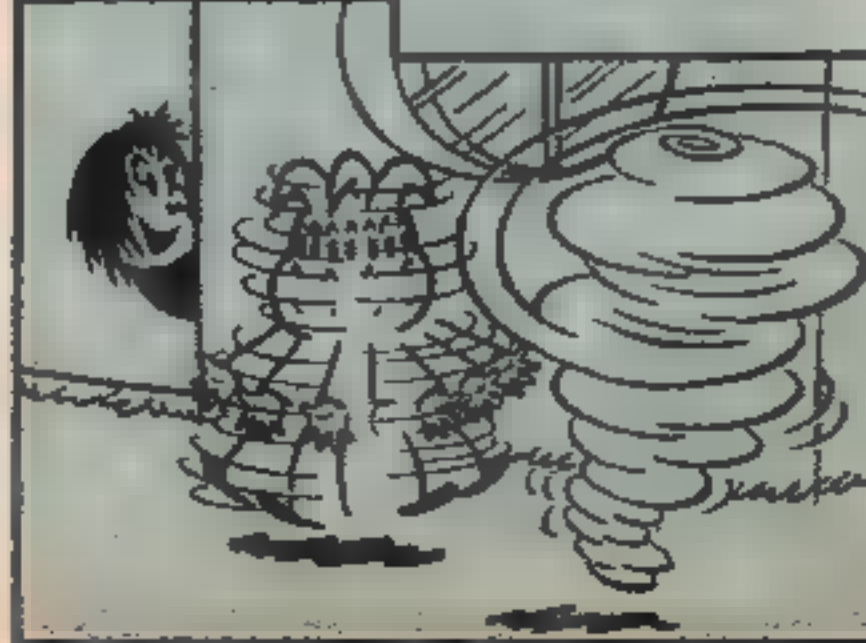
عمل الدولاب الهوائي الصبي فوق السطح
والدولاب...



ولمّا اقترب من البيت
أخذ يربط...



فترك الصبي أمام البيت يدور
حول نفسه وذهب في حال
سبيله...



ولكن الصبي الصغير استمر في الدوران
بالرغم من صراخ العجوز...



وأخيراً فقدت الساعرة أعصابها
وهجمت على الصبي لتوقفه ...



ولكن كان يدور بسرعة حتى أنها
اصطدمت به ...



كانت سحرية " بشوقه لتراه ولما مسكت
به تراجمت إلف الورا ووقفت ...



لمست الساعرة كانه ولكن الصبي الصغير استمر
بالدوران ...



وأخيراً يستأود هلتا إلف كوفهما
لتناما ...



وبعد ذلك جاءت الفتاة الصغيرة تركفت في الغابة
وتفتش عن الصبي الصغير ...



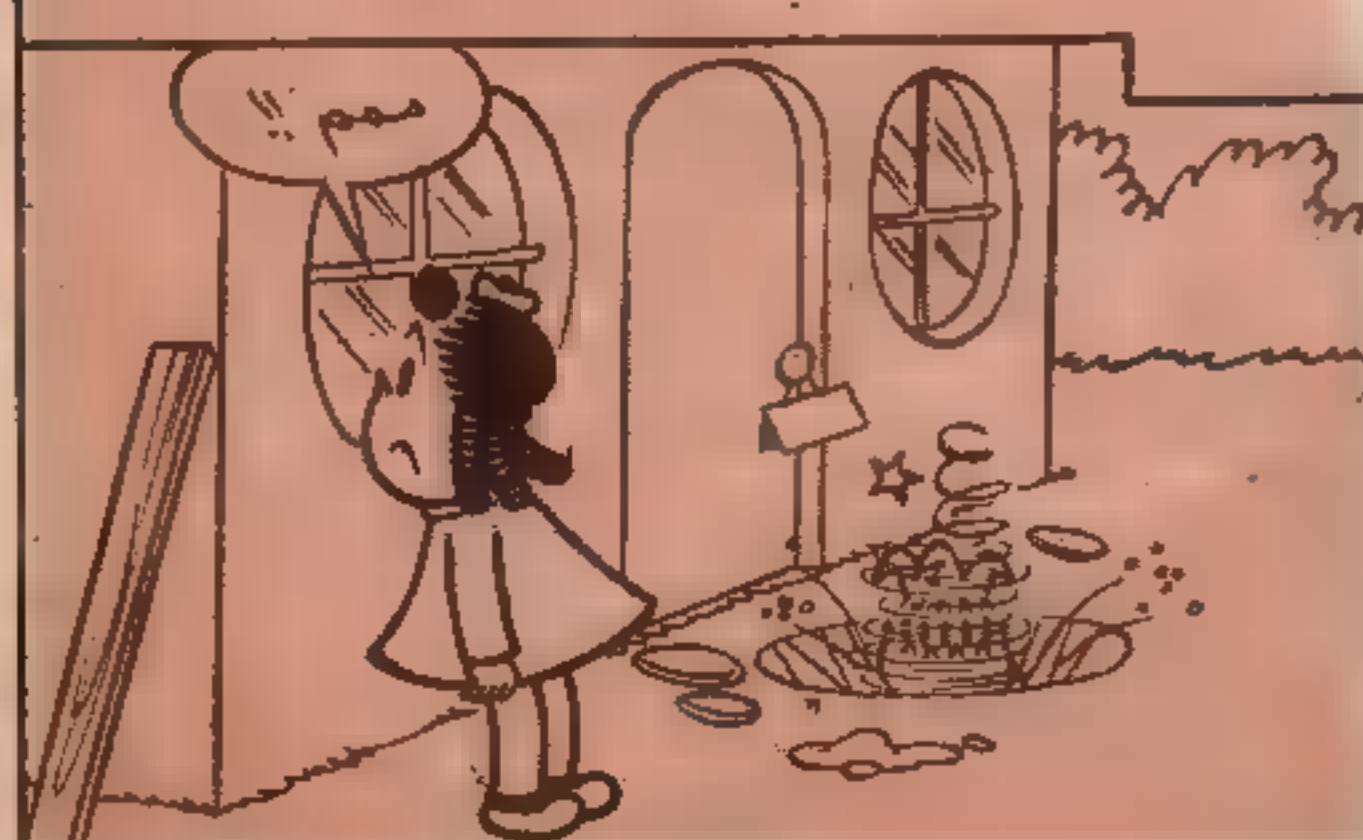
عندما وصلت إلف كوف الساعرة تقدمت
لتسأل عنه ...



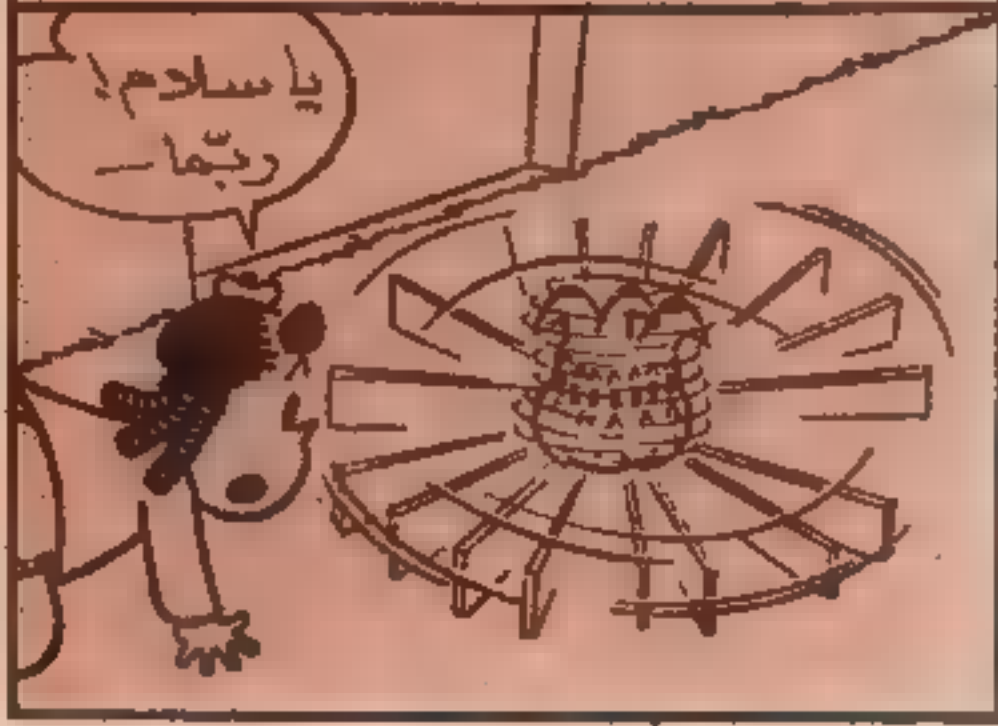
وأمامها باب شاهدت الصبي يدور حتى أنه
جف في الأرض ...



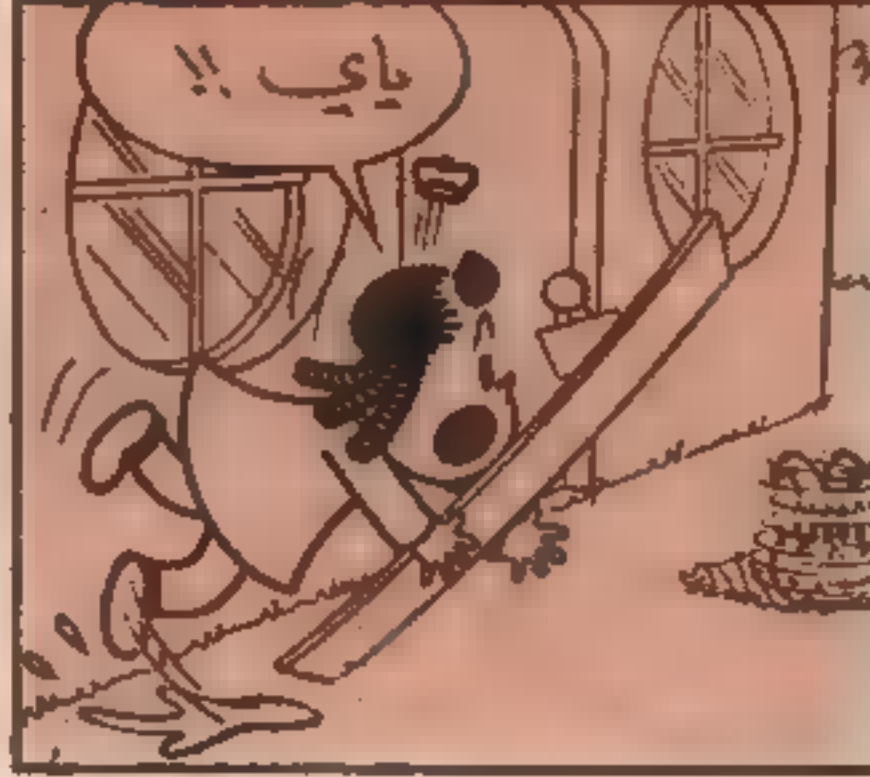
وعندما يتوقف أخذت تبحث عن شيء لتوقفه ...



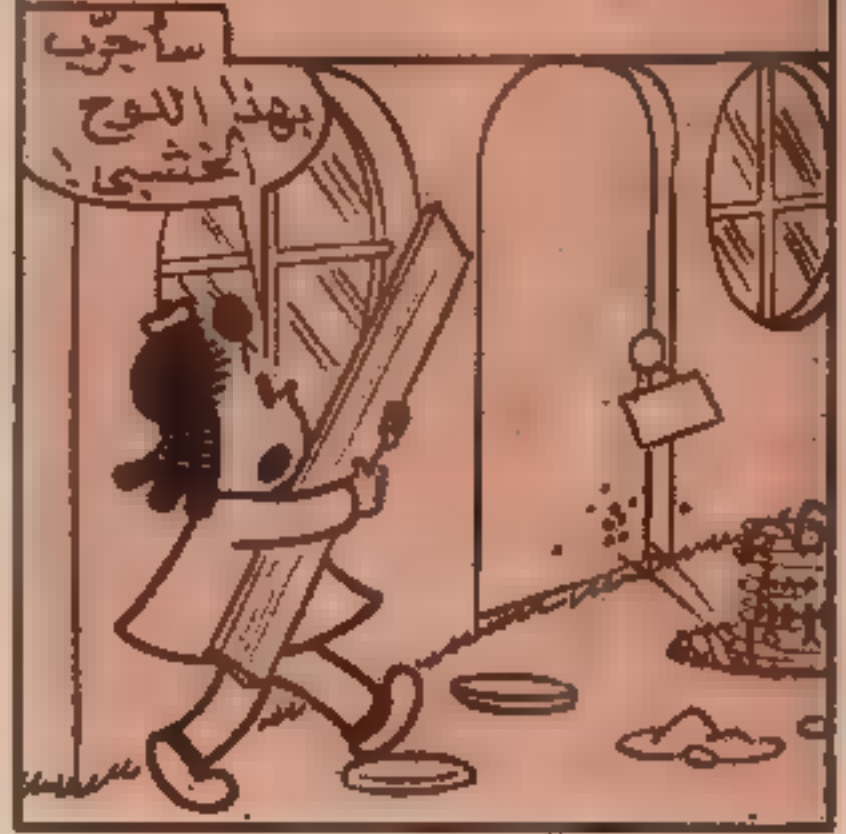
فوق اللوح الخشبي من يدها وأخذ
يدور مع "عرفان" ...



وربما كانت ممسكة به تعزّت
ووقفت ...



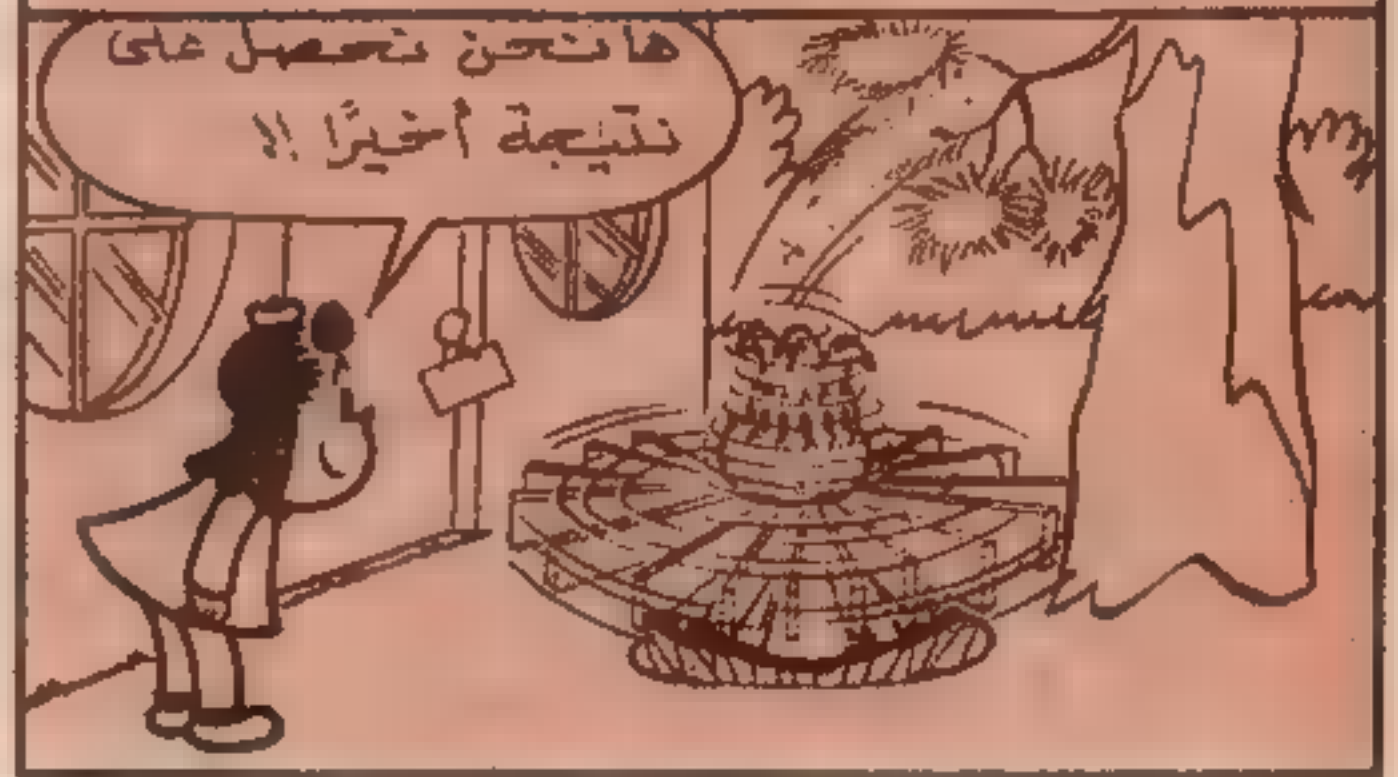
دجوت لومًا غنيًا طويلًا ...



ولكنه لم يتوقف حين ارتفع من الحفرة إذ تابع الارتفاع
الحس الأعوام ...



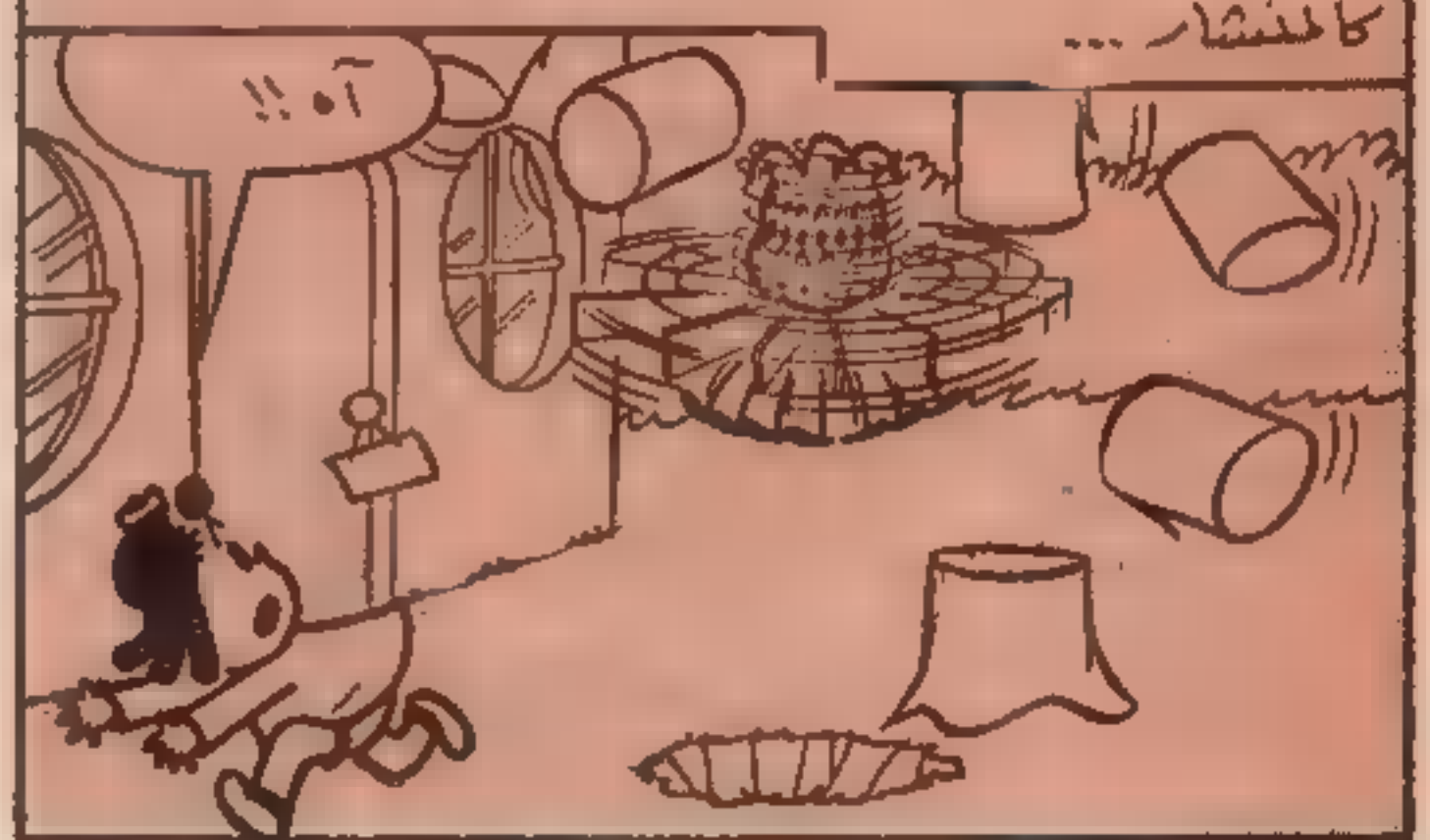
سرت الفتاة حين أنه يصعد من الحفرة
كطائرة الرليكو بتر ...



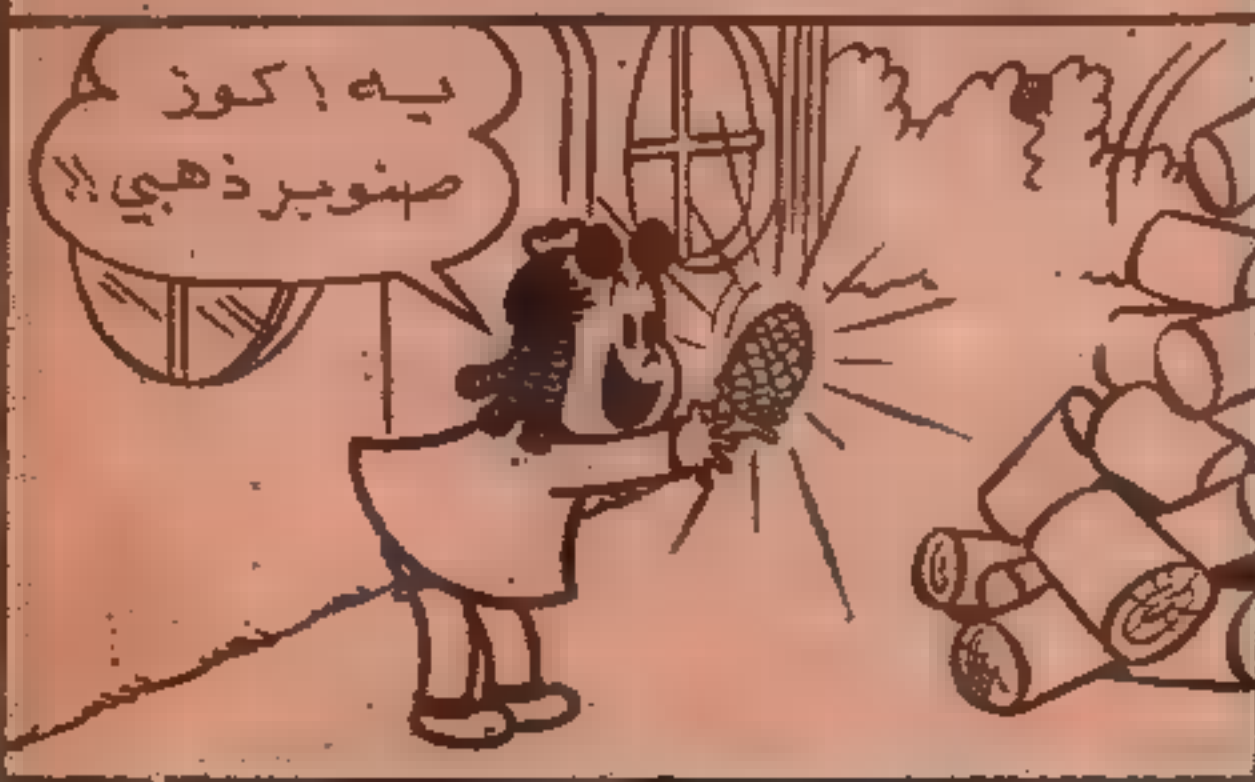
استيقظت الساعرة وركعت مع شمعية "إلى الخارج ...



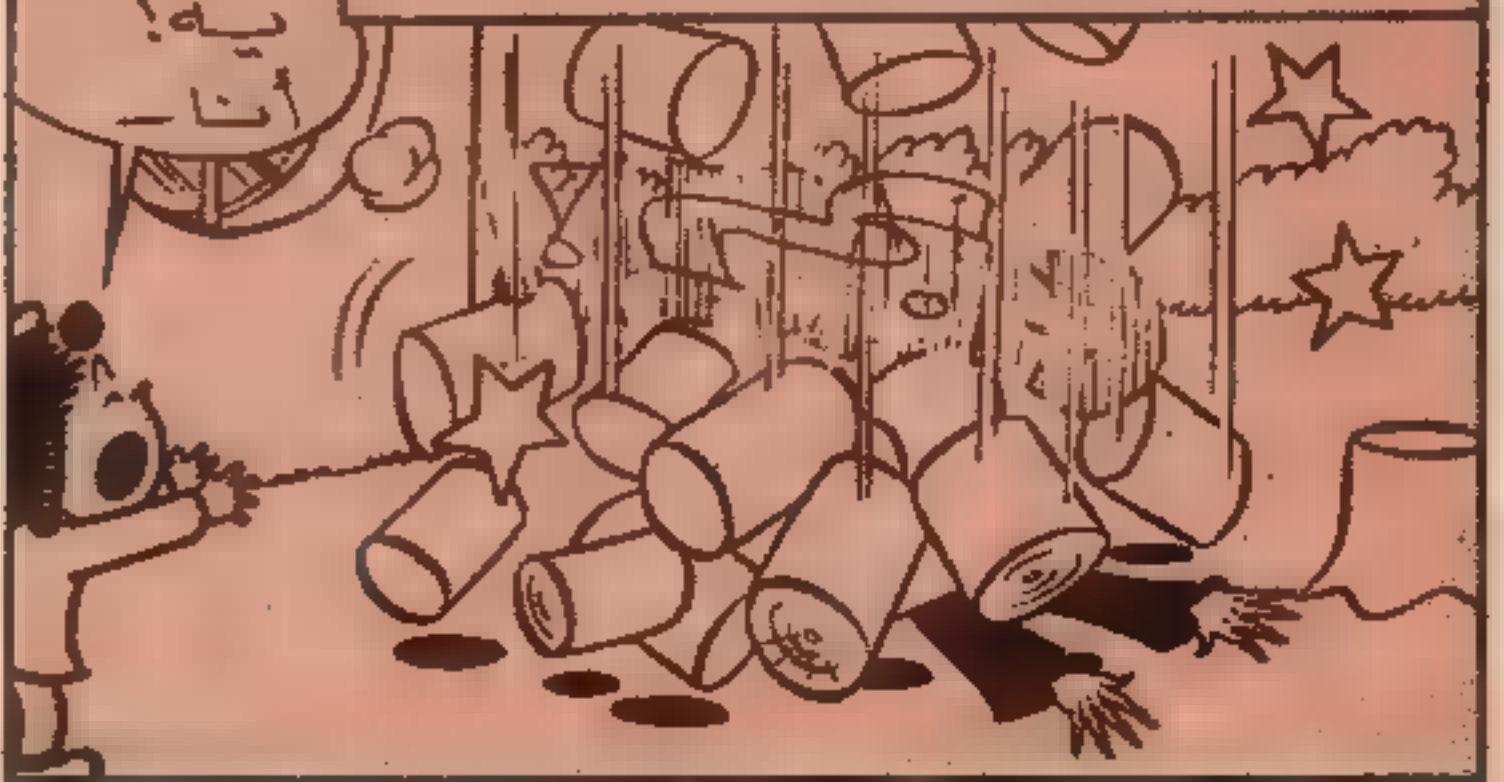
وأخذ يلق اللوح الخشبي يقطع شجرة الصنوبر
كالنشار ...



وكان آخر ما وقع من الشجرة كوز
الصنوبر الذهبي ...



ومالما فرمتا رقت قطع الخشب عليهما ...



ثم أسرعته ولحقته بالصبي الذي طار إلى آخر
المدينة ...



A cartoon illustration showing a girl in a dress running away from a city skyline. A speech bubble from a tree on the left says "إذهب إلى البيت حاليًا" (Go home now). In the sky, a bomb is shown exploding.

اجتماعات الفتاة بأمر الكور ولكن قررت أن تحتفظ به
نظراً للخدمات التي أدّتها لأصحاب الكور بعد أن
أحضرت لهم الخطيب ...



باعته الفتاة الصغيرة كوز الصنوبر واشترت
بوظة وأكلت حتى شبعت طيلة حياتها ...

ومن حسن الحظ أنه الولد الصغير كَفَّ عن الدوران
ورقق في مكانه خارجاً...



أرجو ذلك!!

لا أريد أن أرى أبواباً
لولبية بعد اليوم!

يا تولوو!

صحيح؟ يا سلام!

تعال سأشتري لك بوظة!

بوظة؟ يا أي!

والآن لنخرج من هذا الباب يا عرفان!

يا عرفان! انتهيت من المخون!!

كان يجب أن أفكر قبل أن
استترك بعملية سخيطة
كهذه !!



الزناية

يا سيدي
ولكني أشعر بدوخة!

آه!!

هـل كنت مـهـذباً
يا عرفان!

مَدْرَسَتُكُمْ أَحْسَنُ مِنْ مَدْرَسَتِي
وَلَكِنْ... الْعَابِلُنَا أَحْسَنُ

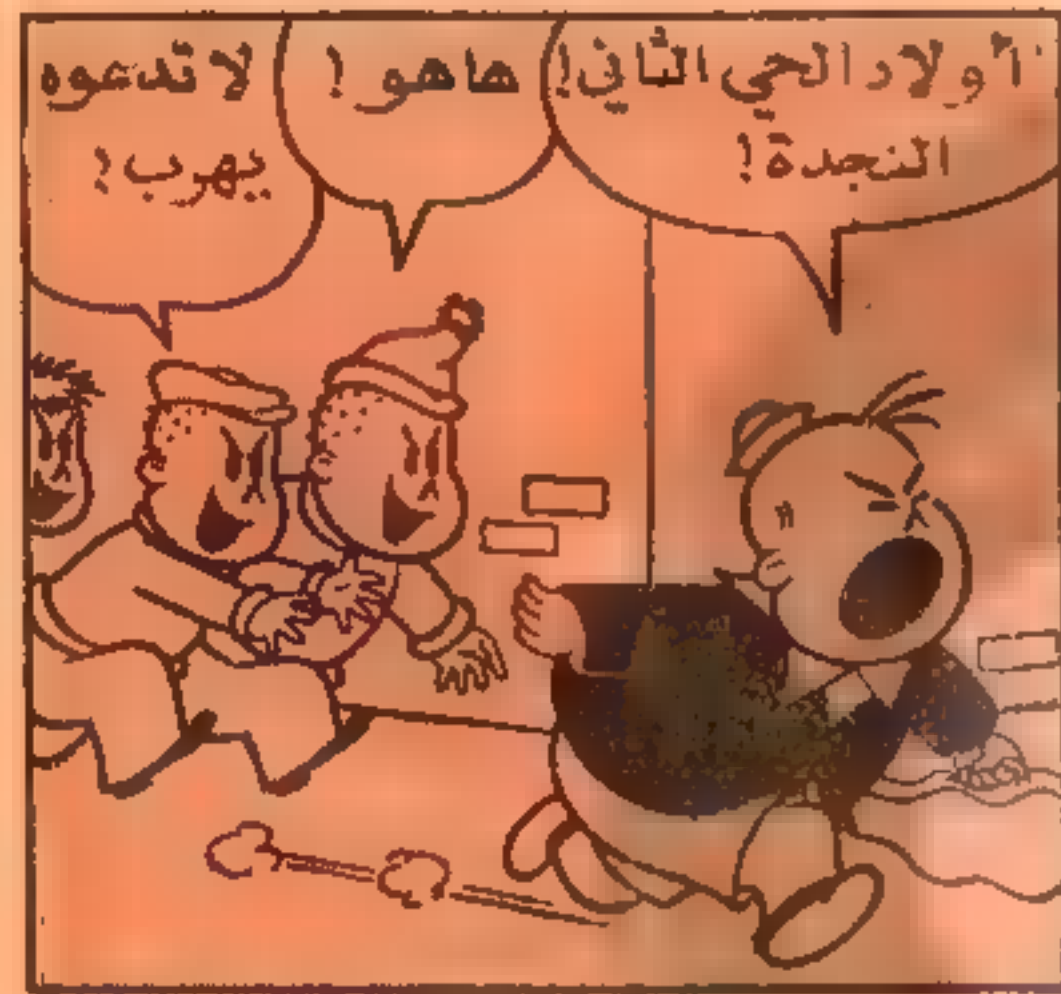
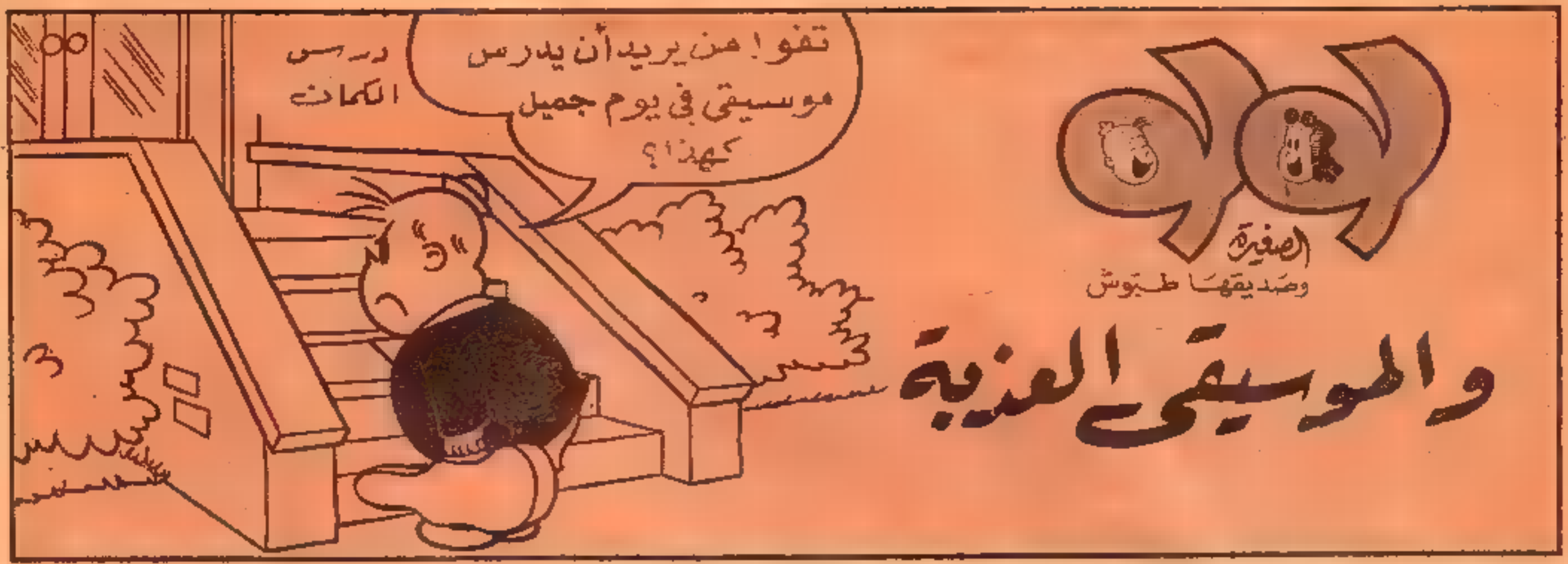


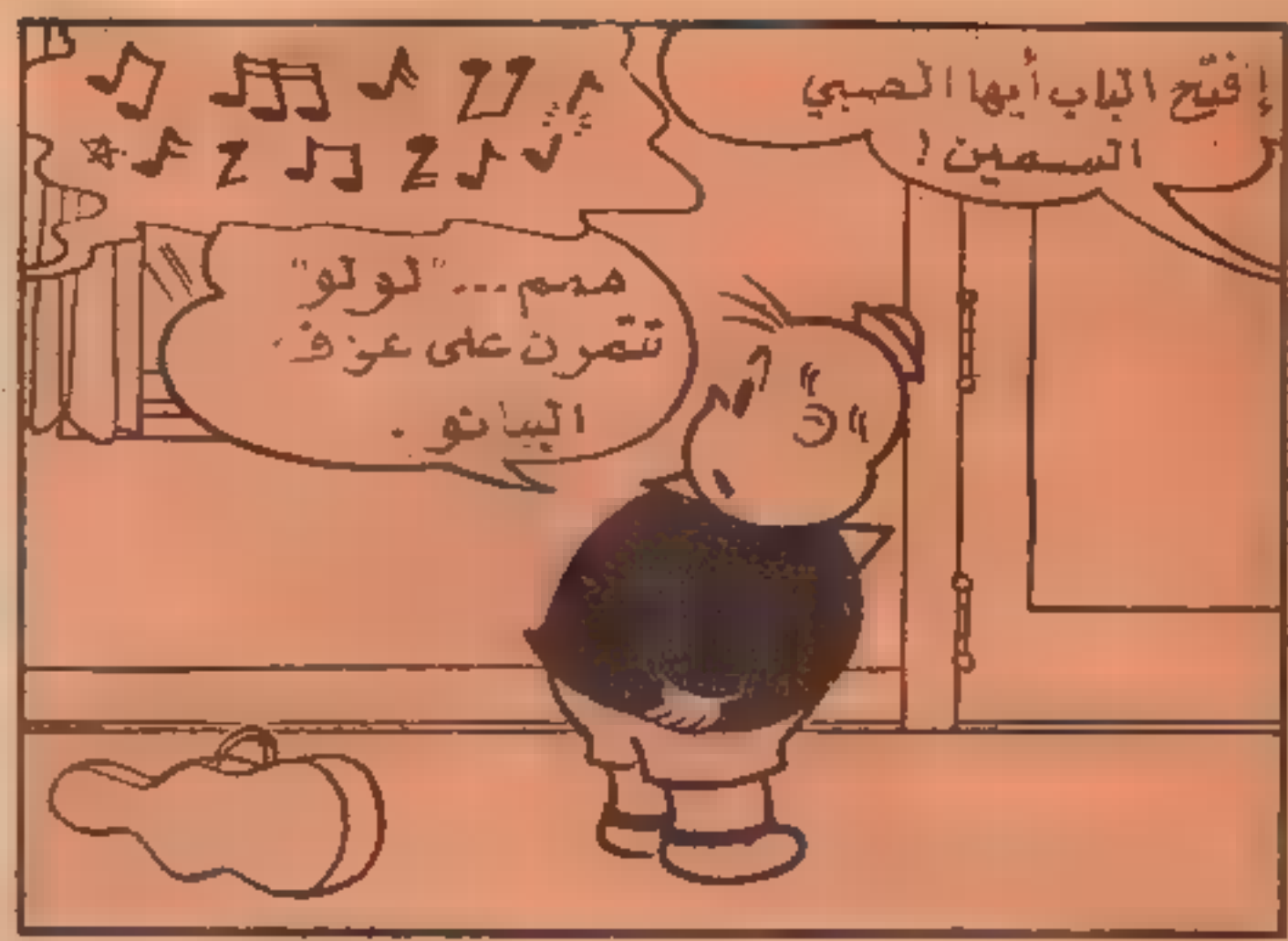
للأستاذ
أنيس فريجة

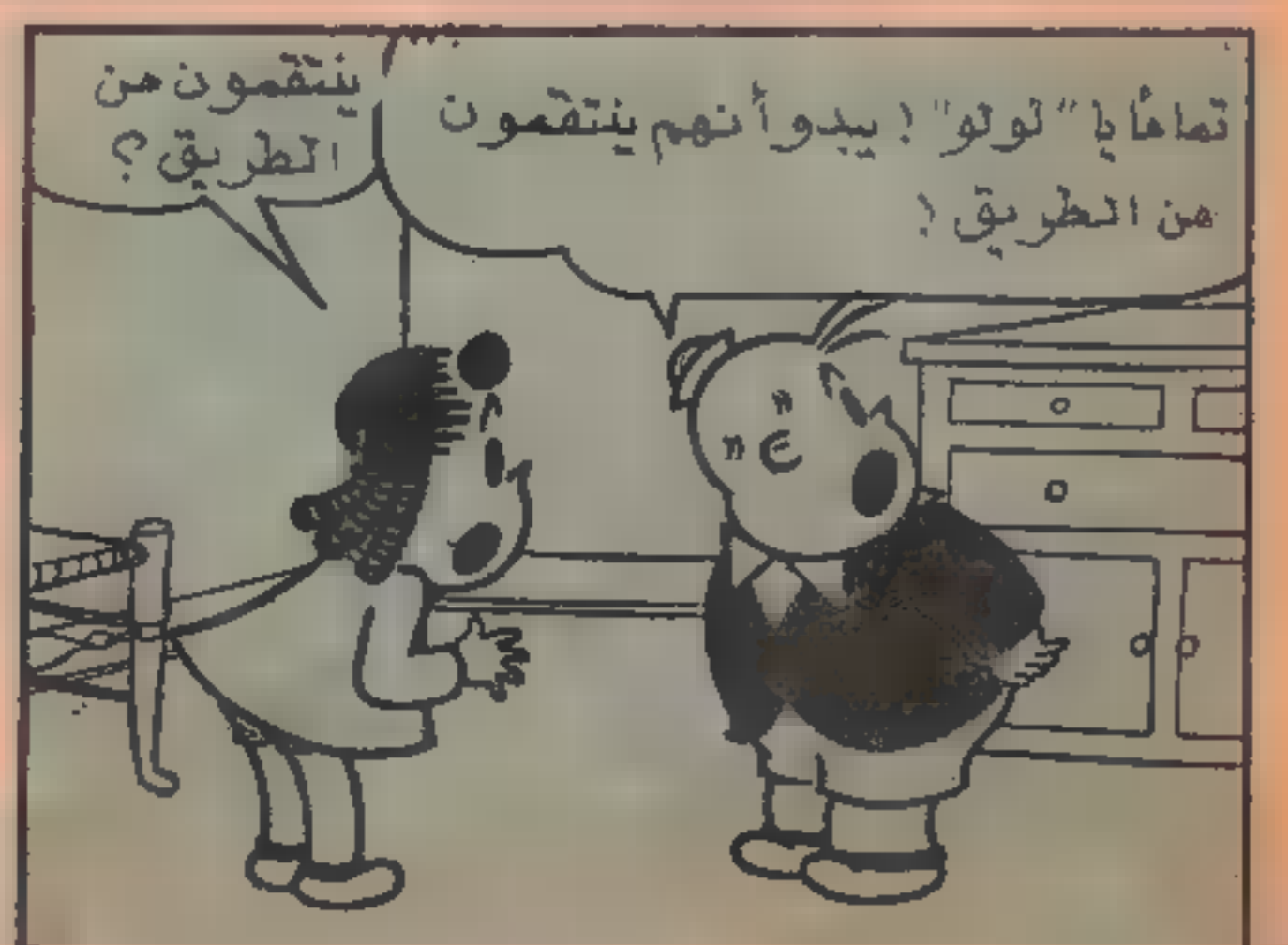
فِي إِسْمَاعِيلَ يَارِضَا

أَطْلَبُهُ مِنْ الْمَكْتَبَاتِ

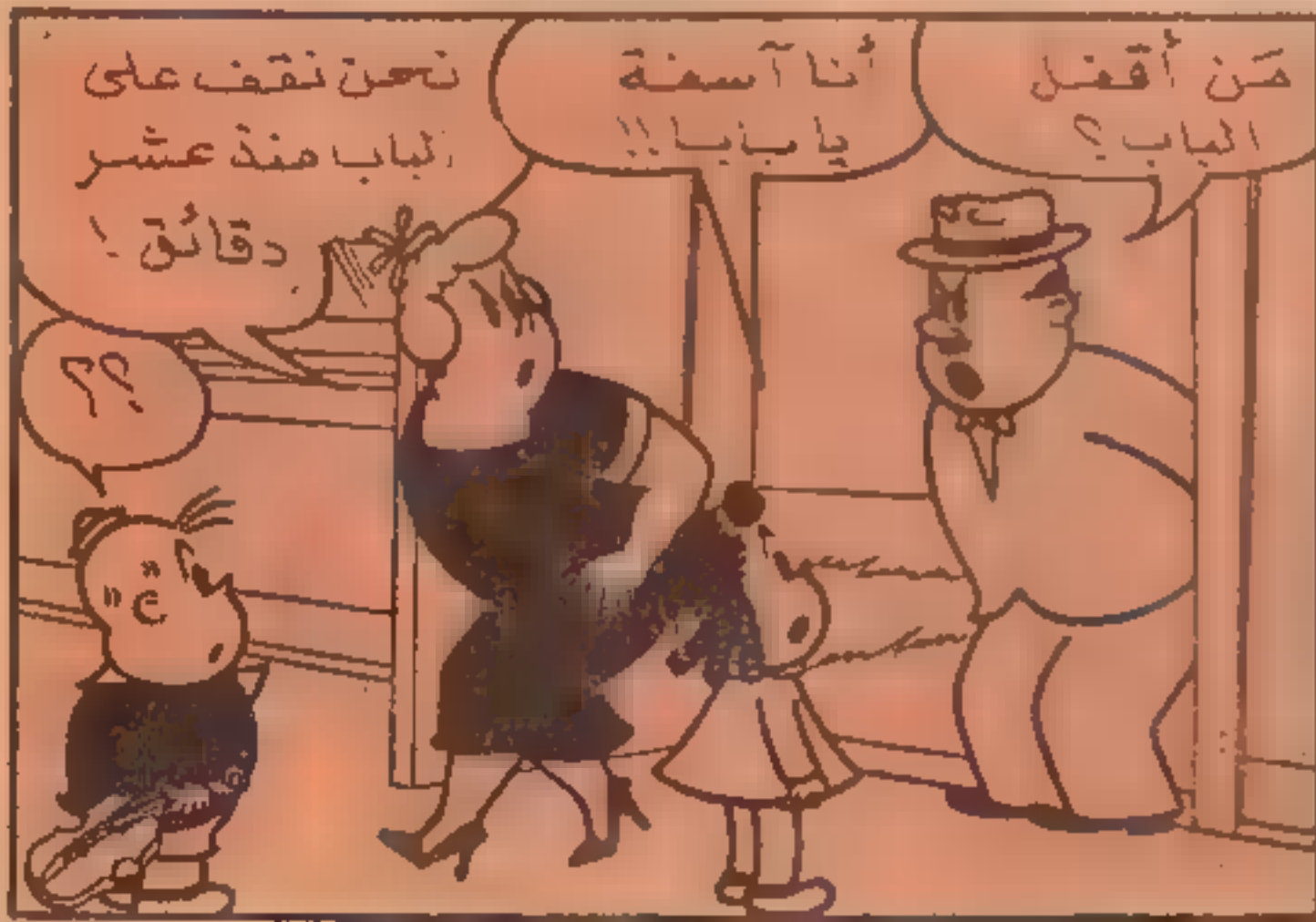
وَمِنْ دَارِ الْمَطْبوعاتِ المصوّرة تليفون : ٢٩٣٠٦٦





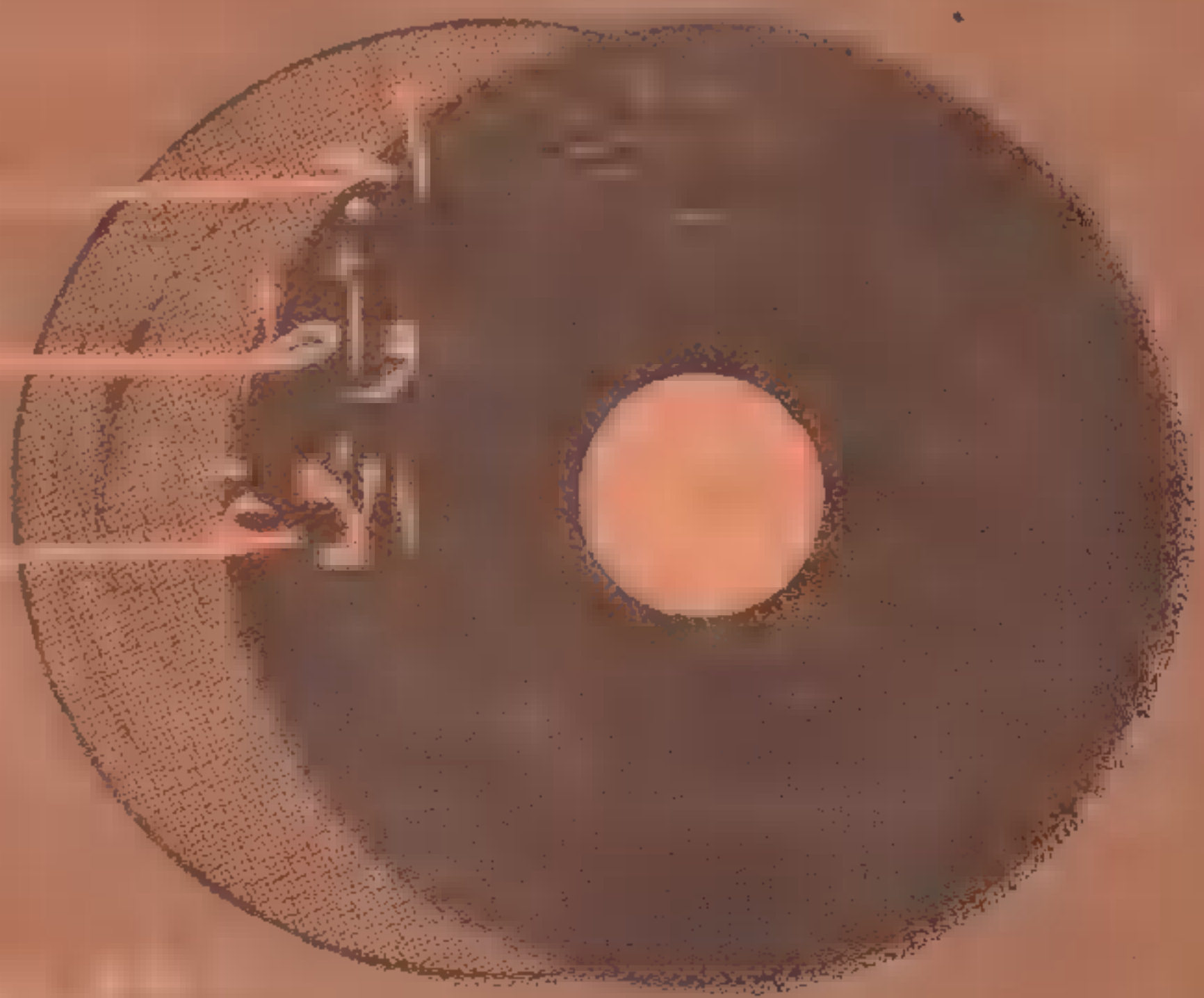




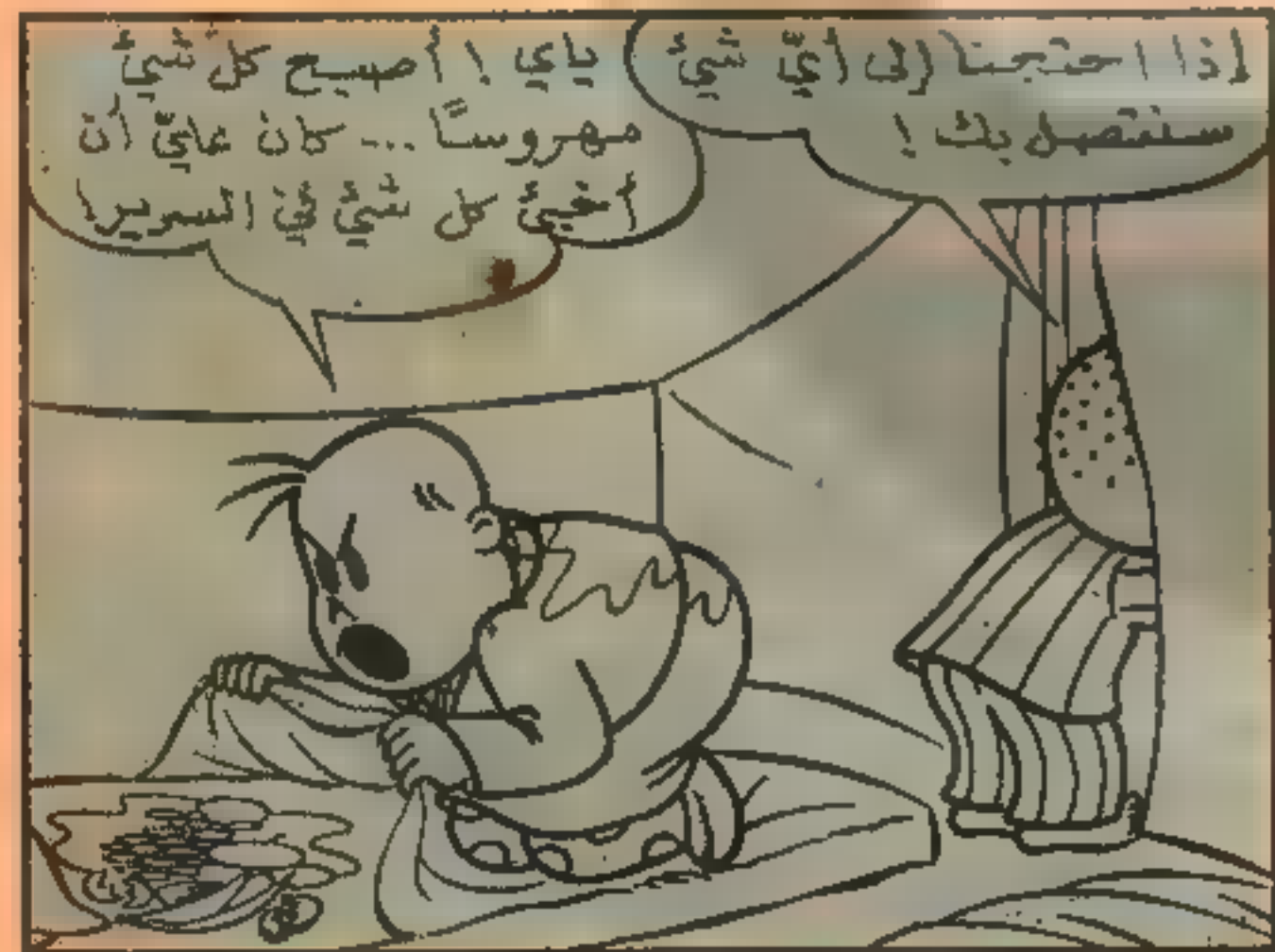


الكتاب الأول

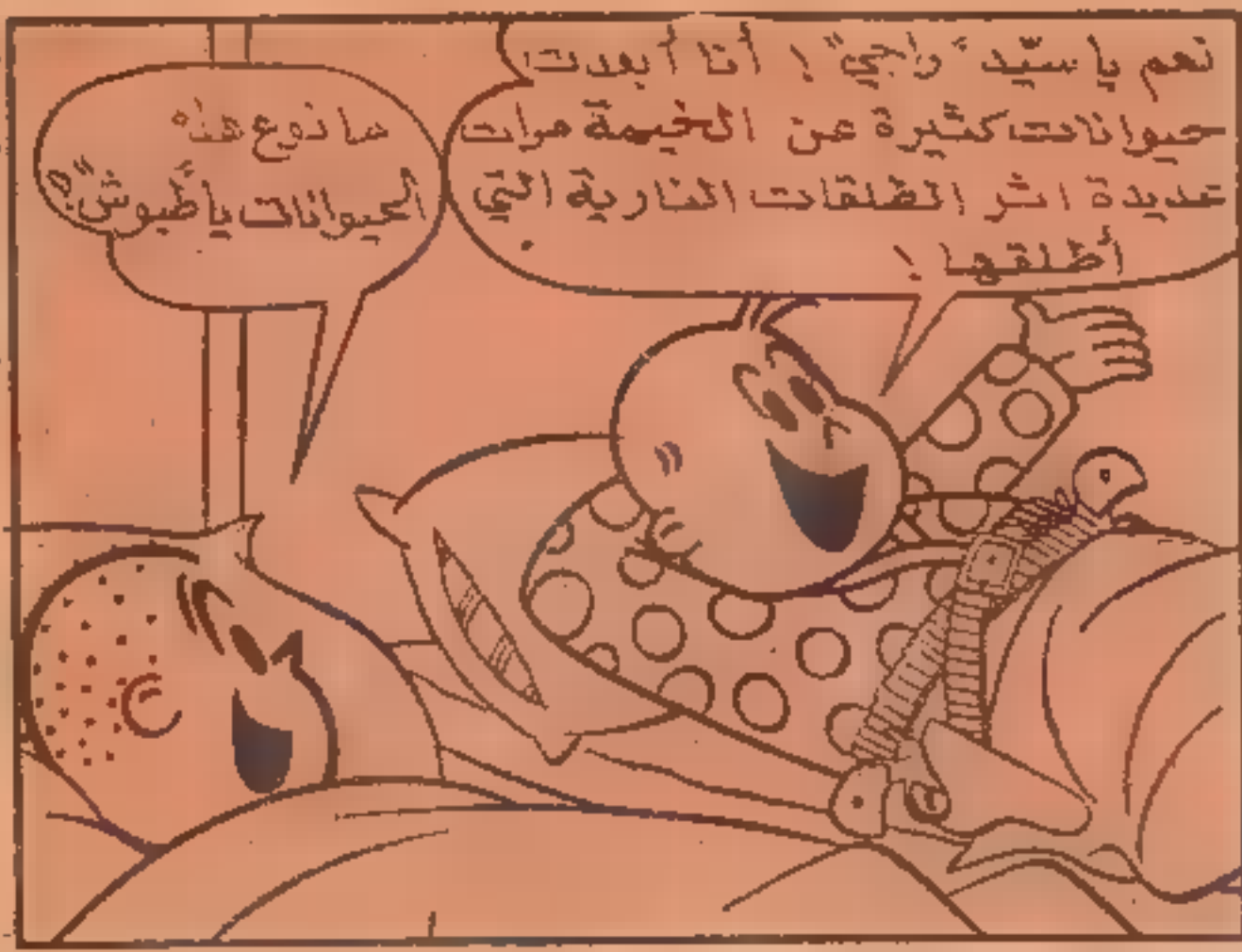
الكتاب الثاني
الكتاب الثالث
الكتاب الرابع

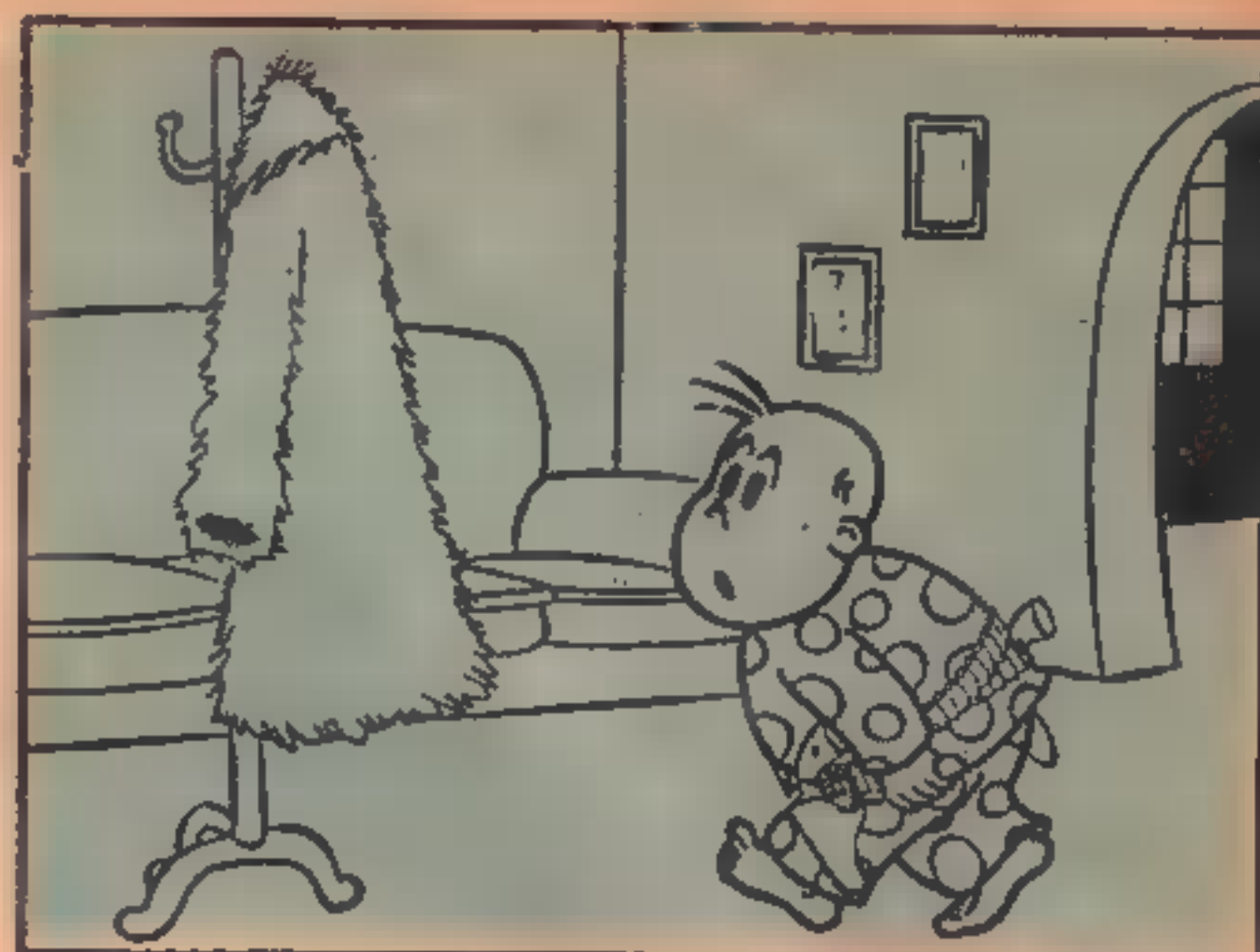


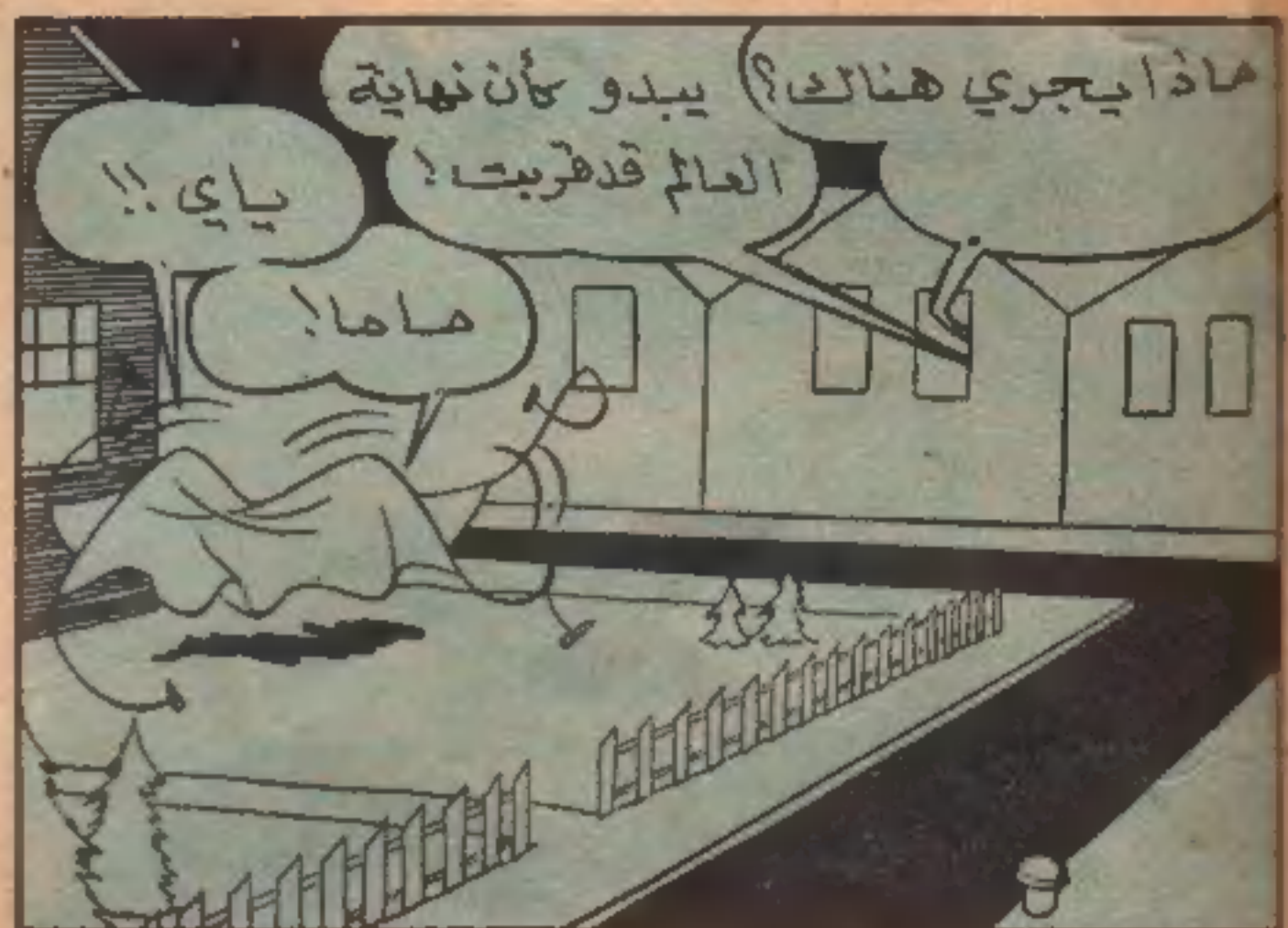










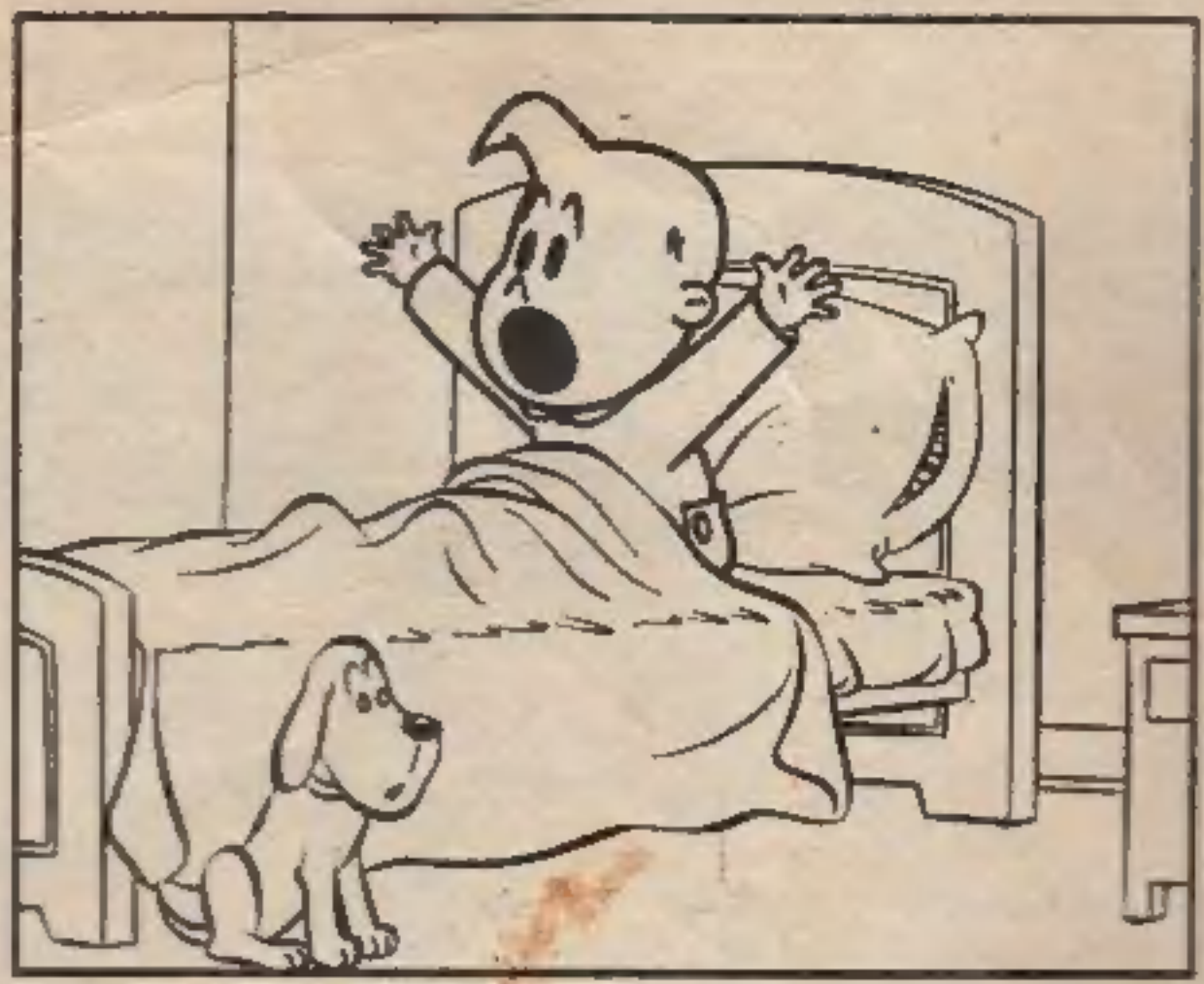
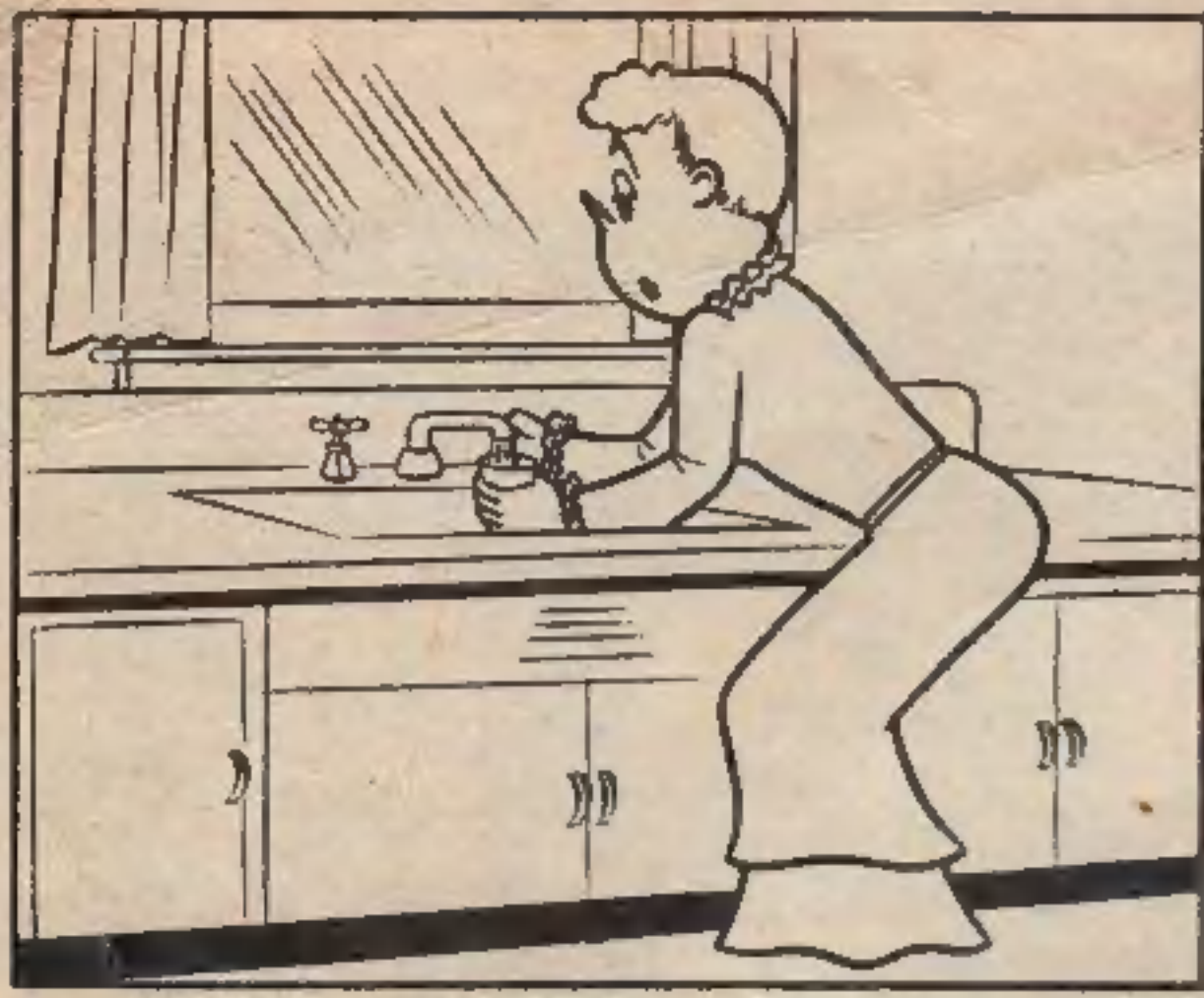




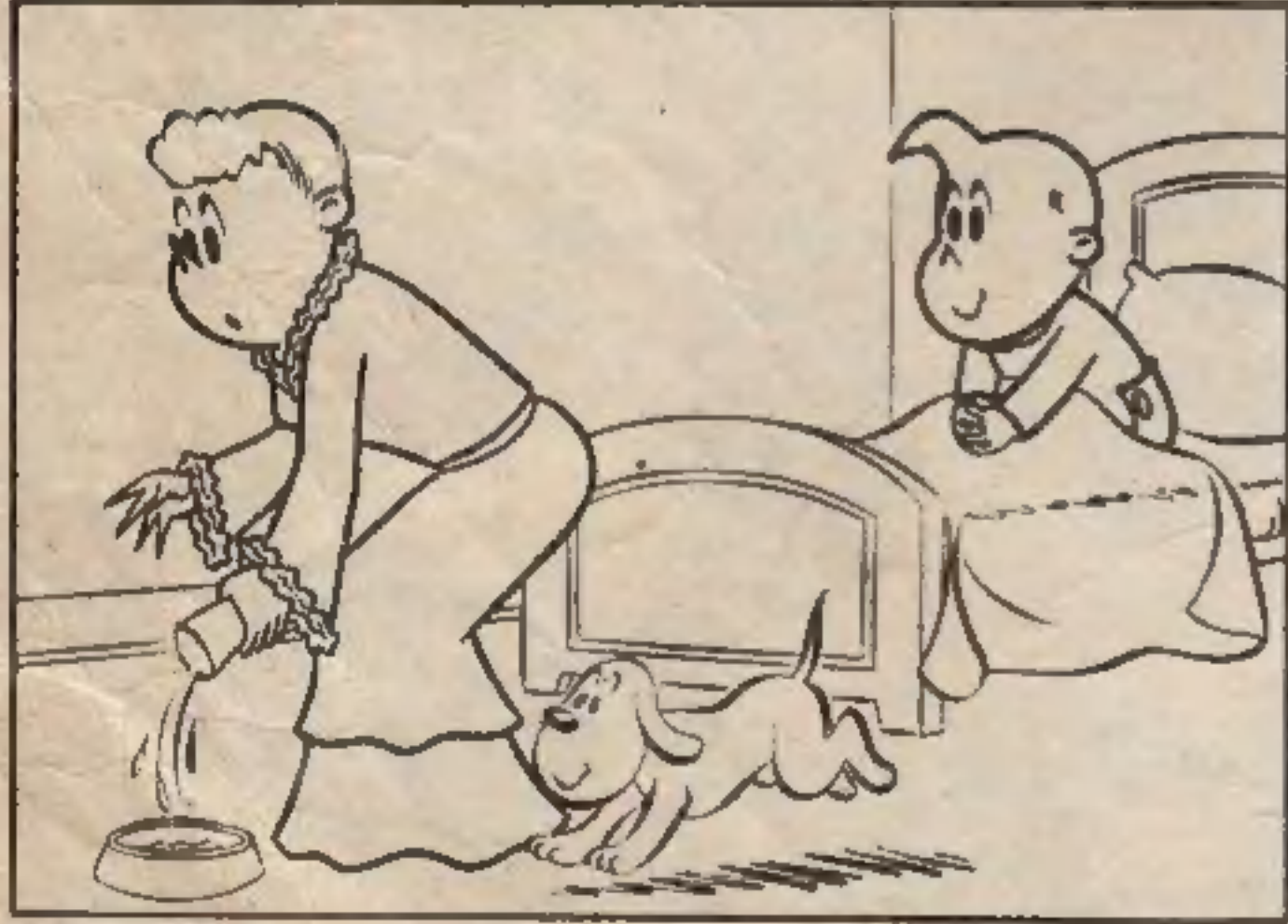
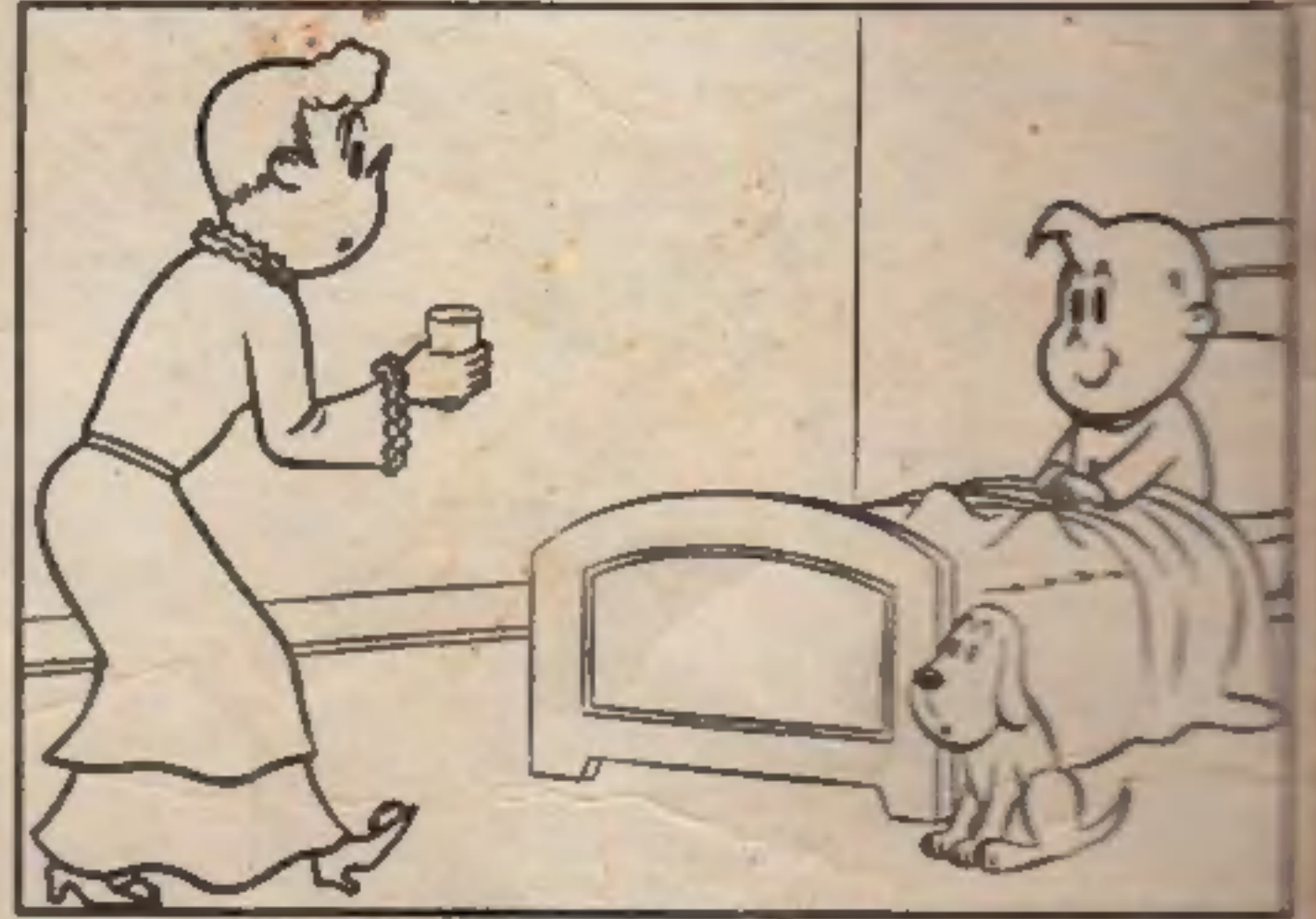
هديّة
صفيرة
تقيدك
في
المدرسة

« دفتر لولو »

أطليهما من المكتبات
مع "لولو" الصفيرة دفتر ٣٧



سفر



مجله بیونانزرا فی الاسواف
مجله طرزات الثانی

خطوة الطفلة الأولى



دمية قريبة من نوعها...
تمشي دون أي مساعدة!

الوكلاء:

في لبنان: محلات تويلاست
شارع الحمراء

في الكويت: شركة الاتحاد التجارية
شارع فهد العالم - تلفون ٤٨٨٨٨٨



© 1965 by Mattel, Inc.